

నమోవాకము



మేడిచెర్ల అంజనేయమూర్తి

నమోవాకము ³⁸⁸⁷

[నమకమునకు భావానుకరణము]

9/15-3

3887



మేడిచెర్ల ఆంజనేయమూర్తి



త్రివేణి పబ్లిషర్స్, బందరు.

హక్కులు
గ్రంథకర్తకు

* *
*

ప్రతులు
౧ ౦ ౦ ౦

* *
*

సర్వధారి
శరత్తు
1948

* *
*

మూల్యం
౧ ౮ ౦

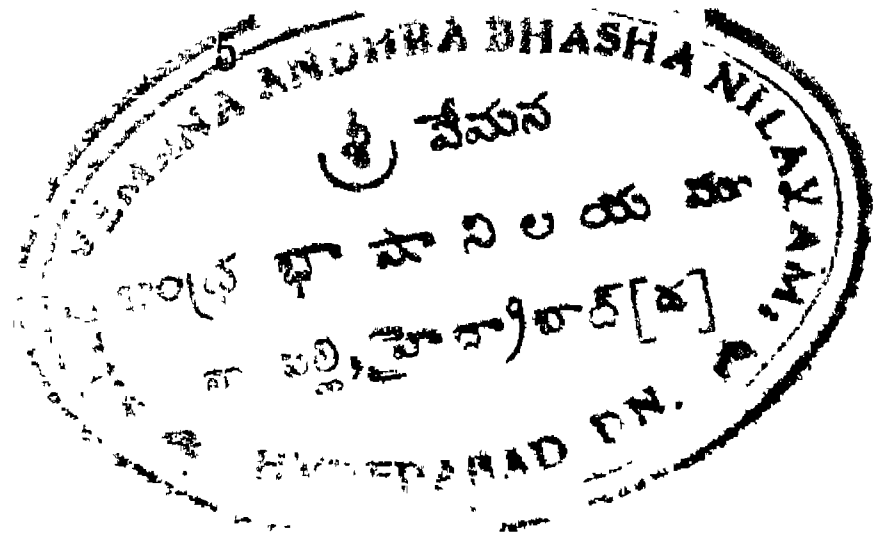
* *
*

జానకిరాం ప్రెస్
తెనాలి



శ్రీ॥ శే॥ దేవభక్తుని లక్ష్మయ్య గారు.

వీరి జ్ఞాపకార్థమై యీ గ్రంథము వీరి రెండవ పుమారులగు
చ - ర -



పండితాభిప్రాయము

నమకమను నామాంకరముగల యజుర్వేదాంతర్గత దువ్రాధ్యానుమును దృష్టిలో నిడికొని శ్రీ మేడిచెల్ల ఆంజనేయ మూర్తిగారు పద్యరూపముగ రచించిన 'నమోవాకము' నామూలాగ్రముగ గ్రంథకర్త ముఖమున నే వింటిని. ఈ పద్యములు శ్రోతను భక్తిపరవశుని గావించునవిగ నున్నవి. భాష లలితమై యుదాత్తమై యలరారుచున్నది. ఈ గ్రంథమున కాంధ్ర సారస్వతముతో నొక యున్నతస్థానము లభింపఁగలదని నా యభిప్రాయము.

కొవ్వూరు }
5-11-47 }

జటావల్లభుల పురుషోత్తము, ఎం. ఏ
ప్రిన్సిపాల్, సంస్కృత కళాశాల.



శివాయ గురవేనమః

నమోవాకము

శ్రీ కమనీయమై వివిధరీతుల విశ్వ జగద్గణమ్మునం
దేకతఁ బొల్చి విష్ణు పరమేశ్వర ముఖ్య సహస్రనామముల్
జేకొని లోకము ల్వినుతిసేయ వెలింగెడు రుద్రతేజ మీ
లోకమునెల్ల శాంతిగుణ లోలముగన్బొనరించి బ్రోచుతన్.

సరసములై సహృన్నిచయసాంద్ర ముదావహ నవ్యనాట్య వి
స్ఫురితములై సుధామధుర సుందరమంధర ధీరభావనా
నిరతములై కలస్వన సునిస్తుల వృత్తములై చెలంగు వా
గ్గురులు మదాస్యసీమ ననిశమ్ముఁ జనించుత మిన్నుముట్టుచున్.

విద్యను విద్యానిధులను
విద్యాపూజకులఁ గవుల విద్యాపరులన్
విద్యాపోషకులను నే
హృద్యంబుగ హృదయవీధి నెంతును సతమున్.

భారద్వాద పవిత్రగోత్రజుఁడు, నాపస్తంబసూత్రుండుఁ — బ్ర
స్ఫార ద్యాజుషమంత్రపాఠకఁడుఁ గృష్ణాతీర వాస్తవ్యుడున్
ధీరస్వాంతుఁడు మేడిచెర్ల కులుఁడున్నిష్ఠాగరిష్ఠుండు మా
కారాధ్యుండును, దండ్రీ నాగయబుధుండా విజ్ఞునిం గొల్చెదన్.

యశ్వలై శాస్త్ర వేత్తలై ఖ్యాతిఁగనిన
భమిడిపాట్యన్వయులలోఁ బ్రభావఘనుఁడు
సుబ్బయ్యార్యుఁడు తజ్జ్యేష్ఠసుత మదీయ
మాత సుబ్బాంబ భక్తిమై మదినిదలఁతు,

తండ్రి పిమ్మటఁ దండ్రియంతటి యతండ
టంచు నాతండ్రి భక్తిమై నెంచిగొలుచు
నాదు పెదతండ్రి సుబ్బయనామధేయు
నెంతయేనియు భక్తిమై నెంతు మదిని.

నాదు పెదతండ్రి నెట్లట్ల నాదు తండ్రి
యెడల భక్తినిజూపెడు లలితహృదయు
నాదు పినతండ్రి వాత్సల్య మేదురాత్ము
నర్థిమొక్కెద లక్ష్మినారాయణాఖ్యు.

శంకర విజయముఁ గూర్మముఁ
చొంకమ్ముగఁ జెప్పినట్టి పుణ్యుని, మామన్
వేంకట సుబ్రహ్మణ్య శు
భాంకుని మదినెంచెద న్నమంచితభక్తిన్.

నటకుఁడు, వక్త లొకికుఁ డనర్గళ హాస్యవచో విశేష సం
ఘటన ధురీణుఁడు, న్మధుర గానవిశారదుఁ డాంధ్రసాహితీ
పటిముఁడుఁ గృష్ణమూర్తియన భాసిలు నా పినమేనమామ యా
పటుతర బుద్ధిశాలి గురుభావన నెంతు సతమ్ము నాత్మలో.

కొడుకుల్నల్వరు కూతులు న్నలుపురున్ గోకొల్లయా సంతతిం
గడు నేత్రోత్సవముంబొనర్పఁగ మహానందాబ్ధి నోలాడు నా
కలతల్లేని విశుద్ధవర్తనుని చుత్కాంతాపిత న్ధీరునిన్
దలతున్నేఁ బసుమర్తిపంశతిలకున్దత్పిచ్చయాఖ్యు న్బుధున్.

చిటుప్రాయమ్మున విద్దెపై మలచి మచ్చిత్తమ్ము నుత్సాహ సం
భరితు న్నేయుచు నన్ను నభ్యుదయము ల్బావించి దీవించి మా
దురదృష్టాన నకాల మృత్యుముఖమందుంజన్న మజ్జ్యేష్ఠ సో
దరిఁ గామేశ్వరి నెంచెద న్మతి నితాంతంబుం గృతజ్ఞుండనై.

ఆడఁడు నూటతప్పి తనయంతటియెత్తు ధనమ్ము వోసినన్
 బోఁడొక మోసపుంబనికిఁ బొందఁ డతృప్తిని రానిదానికిన్
 వీడఁడు ధర్మపుంబనులు వేత్తలలో నొకవేత్త యట్టి స
 చ్చీలు మదగ్రజు స్తోదయసీమల నెంచెద సూరయాభిధున్.

అమరకోశము నాకు నై దేండ్లప్రాయాన బోధచేసిన దయాపూర్ణుఁ బితరు
 రఘువంశమునఁ గొంత, రమ్యతనేర్చిన విబుధు జొన్నలగడ్డ విశ్వనాథుఁ
 బిదపఁ గావ్యత్రయ విజ్ఞానమిచ్చిన చెర్వు నారాయణు శ్రీమహితుని
 భారవిన్నెప్పిన భాగవతులయజ్ఞ నారాయణాఖ్యు శాంతస్వభావు

మాఘకావ్యమ్ముఁ జెప్పిన మాన్యచరితు
 నార్యుఁ జివుకుల సత్యనారాయణాఖ్యుఁ
 బూర్ణ గురుభావమున భక్తిపూర్ణ మతినిఁ
 బ్రస్తుతించెద గురుపరంపరను గ్రమత.

మల్లమపల్లివంశ్యు, బుధమాన్యుఁ, గవీశ్వరుఁ, బండితోత్తమున్
 పుల్లమనోబ్జ ముద్రిత భవు న్గురుజ్ఞామయు మల్లికార్జునా
 భ్యోల్లసితు, న్దీయ సుతు నుజ్వల ధీబలు వీరమల్లు నా
 యుల్లమునందు నెంతు గురుతోజ్వలభక్తి సుమార్చనావిధిన్,

సకలభాషా తత్వసాగర పారజ్ఞుఁ బహుముఖ విజ్ఞాన వరదువరదు
 ఘనశబ్దశాస్త్ర విద్గణగణ్యు బోధనాధుర్య రామానుజాచార్యవర్యు
 తత తర్కశాస్త్ర బోధానిధి సాహితీపరు నల సోమశేఖరునిగురుని
 సకలాంధ్ర సాహితీ చాప్రవిచక్షుణు సమధికు వేంకటరమణురమణుఁ

గవిని బండితుని విమర్శక ప్రధితుని
 ధీరుని న్గురుసింహుని నారసింహుఁ
 బూర్ణ గురుభావమున భక్తిపూర్ణమతినిఁ
 బ్రస్తుతించెద గురుపరంపరను గ్రమత.

ఇప్పగిది నొక్కనాఁ డేను నిష్టదైవ
మాతృపితృముఖ్యకులముఖ్య మాన్యతయుల
మఱియుఁ గన్విప్పి నన్నొక మానవునిగఁ
జేసి బ్రోచిన గురువులఁ జిత్తమలర.

తలఁచి పొగడియు మ్రొక్కి చిత్తప్రశాంతి
నున్న నాయందు జగదీశు సన్నుతించు
భక్తిభావమ్ము చెలరేగి రక్తిఁగట్టి
వివశతంగూర్చి తానుగా వెలసె నిట్లు.

పలుసభలలోన దీనిం
జిలికితి బుధులెల్ల మెచ్చి చెచ్చెర నచ్చుం
గొలుపఁగఁ బ్రోత్సహించిడఁ
దలకొంటిని నేను దద్విధానము నడపన్.

ఇటులుండంగ యదృచ్ఛసీవిధముఁ దానింతంత యాలించి ము
చ్చటమై నన్నిలిపించి యీ కృతి మహోత్సాహమ్మునన్నించు ను
త్కటమౌ తృప్తిని దేవభక్తుని కులోదారుండు విజ్ఞుండు వేం
కట నారాయణుఁ డాంధ్రవాఙ్మయఁ సోత్కంఠుండు నా కిట్లనున్,

చదువరి భాగ్యశాలి సువిచక్షణుఁ డుజ్వల పుణ్యతీర్థ సం
విదుఁడును శంభులింగ గురువిస్తృత బోధలుగన్న విజ్ఞుఁడున్
బదిలుఁడు తేపుమాపు శివ పాదన దర్శన నిష్ఠయందు న
భ్యుదయ పరంపరల్గనిన యున్నతభావుఁడు లక్ష్మీయాఖ్యుఁడున్.

గోళ్లమూడి గ్రామ తల్లజమ్మున రామశాల నిర్మించిన శాంతమూర్తి
శంభులింగేశ్వరస్వామి యలయమును బునరుద్ధరించిన పుణ్యమూర్తి
షంటప ప్రాకారసహిత కల్యాణ కృద్వీరతి నిర్మించిన విజయమూర్తి
ఆయన్నకుం బొత్తఁదై పిచ్చయాఖ్యుని పుత్రుఁడై వెలసిన పుణ్యమూర్తి

న్యాయవర్తికి సత్యనారాయణునకు.
 నాకు, నన్నిటఁ దనువోలు నైష్ఠికుండు
 నైన భద్రయ్యకుఁ గు దండ్రీ, యధికయోగ్య
 సీతమకు భర్త, యాతని శీలమిట్లు

కావున నాయన పేరిట
 నే వెలయించె నను వేదనిధిసుండిలన
 ద్భావముల మీరు జేకొని
 దేవస్తుతిఁ జేసినట్టి తీయంపు గృతి.

ముదమున నిట్లాడు లన
 ద్భృదయునిఁ యా యనఘు పూన్కిఁ దెలియుచు నేనున్
 వెదుకఁబోయినఁ దీవయె
 పదమునకున్ దగిలినట్లు భావించి మదిన్ .

వల్లెయటంచును నేనిటు
 చెల్లించితి నాటిమాట చిత్తంబలరన్
 వల్లెయటంచును వారిటు
 చెల్లించిరి నాటిమాట చిత్తంబలరన్ .

షష్ఠ్యంతములు

లలిత హృదంతరున కుమా
కలితునకుం గోళమూడి గ్రామమునందుం
జలచల్లని చూపులతో
వెలసిన శ్రీ శంభులింగ విశ్వేశునకున్.

సకలాధారున కచ్యుతు
నకు శాంతిప్రదునకుం ఘనప్రభునకు భా
వుక వరదనకు న్జన క
ల్పకునకు శ్రీ శంభులింగ పరమేశునకున్.

పరమదయాశున కురగా
భరణునకు న్రాజరాజపదవాచ్యునకున్
బురుషోత్తమునకు గంగా
ధరునకు శ్రీ శంభులింగ ధామేశునకున్.

గౌరీపతికి జగద్రథ
సారథికిఁ బరేశ్వరునకు సర్వజగత్సం
సారునకును నఖిల జగ
ద్వీరునకు స్థంభులింగ విశ్వేశునకున్,

పన్నగ భూషణునకును మ
హోన్నత వృషభాధి రోహణోద్భాసునకున్
బ్రోన్నతభావమునీశ్వర
సన్నుతునకు శంభులింగ సకలేశునకున్.

భక్త మనోంబుజ పీఠీ
సక్తునకు న్భావనా వశంవదునకు వే
దోక్తిస్తుతునకును మహా
శక్తునకు న్శంభులింగ జగదీశునకున్.

వ. సభక్తి సమర్పితమ్మగా నీ యొనర్పంబూనిన నమోవాకంబునకు,
బ్రాహ్మం బెట్టిదనిన —



న మో వా క ము

శ్రీ
న మ క మ్

ప్రథమానువాకః

హరిః ఓం

నమస్తే రుద్ర మన్య వ ఉత్తో త

ఇష వే న మః ।

నమస్తే అస్తు ధన్వనే బాహుభ్యా

ము త తే న మః ॥

యాత ఇషు శ్చివతమా శివం

బ భూవ తే ధనుః ।

శివా శరవ్యా యా తవ తయా నో

రుద్ర మృడయ ।

యా తే రుద్ర శివా తనూ రఘోరా ౭

పా ప కా శి నీ ।

తయా నస్తనువా శంతమయా

గిరిశంతాభిచాకశీహి ॥



నమోవా కము

ప్రథమ స్కంధము

మ. ననులోయీ, భవదీయ రోషమునకు,
 స్వత్సాయక స్వామికి,
 ననులోయీ, భవదీయ చాపమునకు,
 స్వద్బాహు దండాలకు,
 ననులో రుద్ర! భవద్ధనుర్విశిఖతూ
 ణమ్ము ల్కుభమ్ముల్గదే,
 సతమున్దత్తితయమ్మున న్ముముల స
 త్సౌఖ్యాత్ముల న్నేయవే.

శా॥ ఏదోయీ, యభయంకరమ్ము జనతా
హింసా విమారమ్ము నీ
దేదోయీ, శుభమైనరూప, మది, నే
నీక్షింప వాంచింతు నా
కోదేవా : గిరిశా : ప్రసాదనిధియై
యున్నట్టి త్వద్దేహ మే
దేదీ చూపుము చూపు మెల్లపుడు స్వా
మీ : రుద్ర : భద్రాత్మకా :

యామి^Iన్మం గిరి^Iశంత మా^{II}స్తే

బి^Iభ^Iర్ష్య^Iస్త^Iవే ।

శి^Iవాం గిరి^Iత్ర^Iతాం కురు^Iమా హి^Iగుం నీః^I

పు^Iరుషం జ^Iగత్ ॥

౪

శి^Iవేన^I వచ^Iసా త్వా^Iగిరి^Iశా^Iచ్ఛా

వ దా^Iమ సి^I ।

యథా^I న స్స^Iర్వమి^Iజ్జగదయ^Iత్మగుం

సు^Iమనా^I అసత్ ॥

౫

మ. శయనింతోయి, గిరీంద్రమందు జగము

న్వౌఖ్యాలఁ దేలింతు వ

ప్రియుల న్నాశముసేయ నీకరమున

న్వెల్గొందు నబ్బాణము

స్తయతో మాయెడ శాంతినుండునటుల

స్ఫల్పస్థదే రుద్ర ! య

త్యయము స్సూర్పకు మాకు, లోకమున కీ

శా ! యద్రరాట్పాలకా.

3

శా. ఆలింపస్థదవోయి, మామొఱు లప

ర్ణాధీశ ! యీశా ! దయా

శీలు నిన్నుఁ బ్రసన్నుఁ జేసికొని ని

జ్జేరంగ భద్రమ్ములొ

నాలాపాల నుతింతుమో గిరిశ ! రు

ద్రా ! మేము, మానేల రో

గాలనీడనుబొందకుండ సుమన

స్కంబౌనటుల్సేయవే.

అ^Iధ్య^Iవో^Iచ ద^Iధి^Iవ^Iక్తా^I ప్ర^Iథ^Iమో^I

దై^Iవ్యో^I భి^Iష^Iక్ ।

అ^Iహీ^I గు^Iశ్చ^{II} స^{II}ర్వా^I స^Iంభ^Iయ^{II} స్స^{II}ర్వా^Iశ్చ^I

యా^Iతు^Iధా^Iన్యః^I ॥

అ^Iసౌ^I య^I స్తా^Iమో^Iఅ^Iరు^Iణ^I ఉ^Iత^I బ^Iభ్రు^I

స్స^I మ^Iం గ^Iలః^I ।

శా. నీయాజ్ఞ ల్గిరిగీతలీ జగతికి,
 న్నీవేకదే యెల్లదై
 తేయారాతి సభ స్ప్రసిద్ధుడవు, త
 ద్వేవాళికి న్నీవె కా
 ధ్యేయుండై నను నేతవై న, శివ : నీ
 వేకావె రోగావళి
 న్మాయింప న్గల వెజ్జు, వీజగతికి
 న్నున్నిన్నగాఁ దెల్పవే.

౫

కం. క్రూరం బగు హింసాక్రియ
 నోరార న్జగము దిని తనూబల మెసఁ గ
 స్పీరమ్మునఁ దిరిగెడు దే
 వారుల, వ్యాళములఁ బట్టి పల్లార్పఁగదే.

౬

మ. ఎవరోయీ, తొలిప్రొద్దునం దరుణుడై
 యీషత్కషాయాత్ముడై
 యవల, స్పింగళ పర్ణుడై పిదప, నా
 యా భద్రవర్ణావళి
 న్దివిపైవెల్గెడు కర్మసాక్షియనఁ గా
 నీకంటె వేరొక్కఁడే,
 శివ : నీవేడిమిసోకనీక మము ర
 క్షింపనదే మ్రొక్కెదన్.

౭

యే చేమాగుం రుద్రా అభిత్తో దిక్షు
శ్రితా స్సహస్రశోవైషా గుం
హే డ ఈ మహే ॥

2

అ సౌ యో వసర్పతిసీలగ్రీవో
వి లో హి తః ।

ఉత్తై నం గోపా అదృశన్నదృశ
న్న ద హ ర్యః ॥

ఉత్తై నం విశ్వా భూతాని సదృష్టో
మృ డ యా తి నః ॥

౪

౪

౫

శా. ఈరశ్మివ్రజమెవ్వరోయి, భువిపై
 నేడిక్కుననూచిన
 స్నీరంద్రమ్ముగఁజుట్టి వెల్గెడిని వ
 రింపంగ రాకుండఁ, ద
 స్నీరేణాప్త సమాగతమ్ము లరయ
 స్నీ యాపముల్లాపె, త
 త్స రమ్మింతని తెల్పమాతరమె, రు
 ద్రా ! యెన్నిజన్మాలకున్,

౯

మ. అది నీమూర్తియకాదె, యాకసమునం
 దాదిత్యనామంబుతో
 నుదయం బస్తమయం బనంబడు క్రమం
 బొప్పార వెల్గొందు, న
 య్యది కాదే, జడచేతన ప్రతతితో
 నాబాలగోపాలము
 న్నదయంబై కనిపించి బ్రోచు, గఱకం
 తా ! సర్వభద్రప్రియా !

౧౦

సమో అస్తు నీలగ్రీవాయ సహస్రాక్షాయ

మీ ధు షే ।

అథో యే అస్య సత్వా నో ఽ హం తేభ్యో ఽ

క రం న మః ॥

౧

ప్రముంచ ధ న్వన స్త్వముభయో

రార్త్తి యో జ్ఞ్యాం ।

యాశ్చ తే హస్త ఇషవః పరా తా

భ గవో వప ॥

౧౦

అ వ తత్య ధను స్త్వగ్ం సహస్రాక్ష

శ తే షుధే ।

నిశీర్య శల్యా నాం ముఖా శివో న

స్సు మ నా భ వ ॥

౧౧

శా. ఏమోయీ, గళమందు మచ్చబడె, నం

దేమే విషంబంటెనా ?

యేమోయీ, నిలువెల్లఁ గన్నులఁట, యే

మేరూపు మార్పొందెనా ?

భూమింజల్లఁగఁ జేయుచుందువఁట, చే

పున్నాపు వర్షాశితో,

నేమోయీ, వరుణాత్మ ! నీకునతులో

యీ ! నీదు భృత్యాశికిన్.

౧౦

మ. విడుమీ నీవిలుత్రాడు వింటికొసల

నెట్టెల్లఁ దూలంగ, వే

విడుమీ నీ కరమందు భీషణముగ

నెట్టొందు నబ్బాణము,

నెడఁగా రాఁపిడివెట్టి బాణముఖము

ల్పీతూణమందుంచి, మా

యెడ భద్రుండపుకమ్ము రుద్ర ! శివ ! దే

వేంద్రా ! ప్రతూణాంచితా !

విజ్యం ధనుః కపరి నో విశ్వా

బాణవాగుం ఉశ :

అశేషస్వస్యేషవ అభురస్వ

నిషంగధిః ||

౧౨

యా తే హేతిర్మధుప్తమ హస్తి

బభూవ తే ధనుః ।

తయాఽస్మాన్విశ్కత స్త్వమయక్మయా

పరిభృజ ||

౧౩

మ. జడలన్దొల్చినమూర్తితో, మఱియు వి
 జ్యంబైన చాపంబుతోఁ,
 గడుముక్కులెచ్చెడి మొక్కవోయిన శరౌ
 ఘంబుల్విపర్యస్తమై
 పడియుండంగ, నలంక్రియార్థముగ సం
 భాపించు తూణమ్ముతో,
 జడదారీ : కనిపింపరాదగవె, య
 శ్రాంతంబు మాకండ్లకున్.

౧౨

మ. కరుణార్ద్రంబగు దృష్టి సర్వజన కాం
 క్షల్లీర్చునో యీశ్వరా :
 కరమున్నీకరమందు వెల్గెడు మహా
 ఖడ్గాది శస్త్రాశితో,
 నురుశోభావిభవాకరంబగుచుఁ బె
 ల్లోప్పారు చాపంబుతోఁ
 బరిరక్షింపఁగ రాఁగదోయి : మము సం
 భద్రమ్ములన్సర్వదా.

౧౩

నమకమ్

^Iనమ^Iస్తే ^Iఅస్త్వయుధాయానా^Iతతా

^Iధృ^{II}ష్ణ^Iవే^I |

^Iఊ^Iభా^Iభ్యాముత^Iతే^Iనమో^Iబాహుభ్యాం

^Iత^Iవ^Iధన్వ^Iవే^I ||

శా. వింటిన్వీడిన శాంతమూర్తి, త్రుటిలో

విశ్వంబు సర్వంబుఁ దా
నొంటిన్గాల్పఁగలట్టి జెట్టి, భవదీ

యోద్ధండపాణినిరం
బుంటన్నేర్చినమేటి, నీశరము, మ

మ్మో రుద్ర ! యైప్పుడు
న్గంటి నె్రప్పఁగఁగాఁచు, దానికి నమ
స్కారంబుఁ గావించెదన్.

౧౪

మ. పదివేలోయి, నమస్కృతుత్థివ ! భవ

ద్భాహు ద్వయీపీతికి,
న్బదివేలోయి, నమస్కృతుత్థివ భవ
ద్భాణాసన స్వామికి,

న్బదివేలోయి నమస్సులీశ్వర భవ
త్పాదారుణాబ్జాలకు,

న్బదివేల్ము ప్బదివేల్మమస్సులు భవ
ద్భాస్వద్దయా బుద్ధికిన్.

౧౫

పఠి తే ధన్వనో హేతి రస్మాన్వృణక్తు
 వి శ్వ తః ।
 అథోయ ఇమ ధిస్తవారే అస్మ
 న్ని ధే హి తం ॥

2



ఇతి నమకే ప్రథమానువాక

స్సమాప్తః ॥

మ. విడుచుంగావుత నీ కరాంచిత ధను

ర్విన్యస్త బాణాన్యమే

ప్పుడు మమ్ముం, భవదీయ తీక్షణర సం

పూర్ణమ్ము తూణీరము

స్గడు దూరమ్ముగుఁగాత మాకుఁ, బరి ర

జై దక్ష ! నీసర్వమం

గళ దేహమ్ముది మమ్ము నిత్యమును సా

జైత్కారమై చొచుతన్.

౧౬

ఇది మేడిచెర్ల కులాలంకారుండగు శ్రీ నాగేశ్వరా

ర్యుని ద్వితీయతనూభవుండైన ఆంజనేయ

మూర్తిచేత రచింపఁబడిన

నమోవాకమ్మునందుఁ

బ్రథమస్తబకము

సమాప్తము

శ్రీ

న మ క మ్

ద్వితీయానువాకః

హరిః ఓం

స మో హిరణ్యబాహవే సేనాన్యే
దిశాం చ పతయే నమః ॥

సమో నృక్షేభ్యో హరికేశేభ్యః
వశూనాం పతయే నమః ॥

సమ స్సస్పింజరాయ త్వష్టేమతే
పథీనాం పతయే నమః ॥

సమోబభు శాయ వివ్యాధినే
న్నానాం పతయే నమః ॥



నమోవాకము

ద్వితీయ స్తబకము

మ. పసలన్నించు పసిండియాభరణము

ల్బాహుద్వయిన్దొల్చునో

యసమేక్ష : నతులోయినీకు, బహుసే

నాధ్యక్ష : యోయీశ : యో

దెసలన్నాచెడు ప్రోడ : నీకివె నతు,

లేవా : నమస్కారము,

ల్పసరాకుం జడలన్ధరించు ద్రుమరూ

పా : యో పశూనాంపతీ :

౧౭

చం. అనుమ రక్తపీతహృద

యంగమ వర్ణ విశేష చిత్రిత

ప్రణుత తృణస్వరూప : జన

పావనమార్గగణాధినాథ : ని

స్ఫ్రీణుతి యొనర్తురా, వృషభ

వాహన : శత్రుజనార్దనా : దయా

గుణగణనీయ : యన్నపతి :

కూరిమి నీకు నమస్కరించెదన్.

సమో హరి కేశాయోపవీతి నే

పుష్పానాం పతయే నమః ॥

౫

సమో భవస్య హేత్యే

జగతాం పతయే నమః ॥

౬

సమో రుద్రాయాత తా వి నే

క్షేత్రాణాం పతయే నమః ॥

ఉ. తుమ్మెద తెక్కల నెగడి

తోచెడి నల్లని కుంతలమ్ములం

దమ్ములఁగుల్క, జన్నిదము

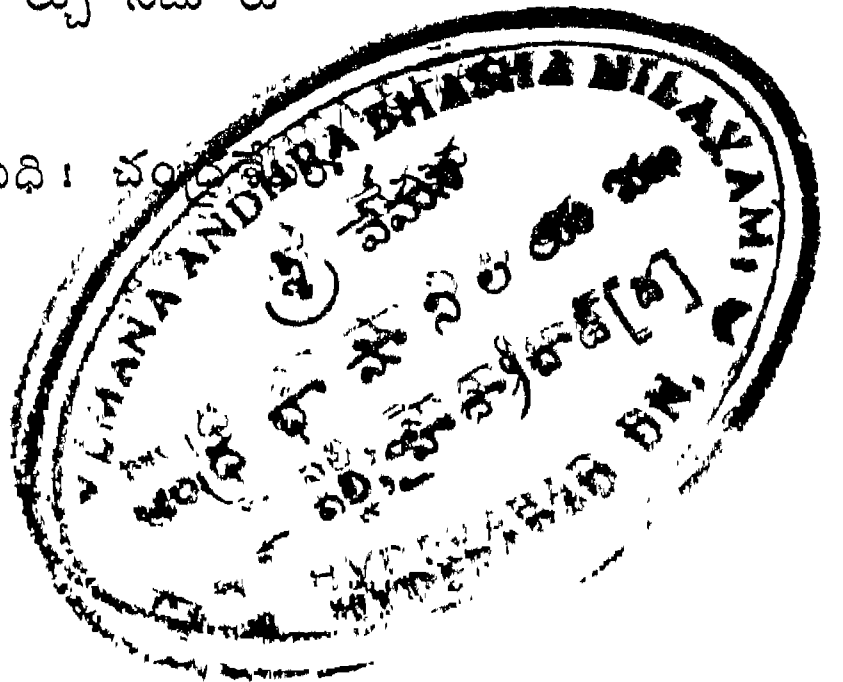
తత్తశలాడుచు మీనుమీసమ

ట్టిమ్మును గూర్ప, శిష్ట పర

మేశ్వరమూర్తిని బొల్పు నీదు రూ

పమ్మున కేను మ్రొక్కెదను

స్వామి ! దయాంబుధి !



మ. భవబంధమ్ములకుం గృపాణమవు, స

ర్వప్రాణి లోకేశ్వరుం

డవు, మాళోకములెల్లఁ బాపెడు దయా

న్యాయైక శీలుండవున్,

స్తవనీయంబగు చాపమెత్తి జగముల్

శాంతస్థితిం బ్రోచురా

జవు, దేహమ్ముల కెల్ల నీశుఁడ, వ నీ

శా : మన్నమస్కారముల్.

నమకమ

సమస్సాతాయాహంత్యా

వనానాం పతయేనమః ॥

నమో హోహితాయ సపతయే

వృక్షాణాం పతయే నమః ॥

ఉ, సారథివై జగద్రథముఁ

జక్కఁగఁ దోలెద, చెందు నెప్పుడే

నేరికరంబున న్జడ, వ

హీనవనస్పతి మంజుళాట వీ

వారము ముద్దుగ న్బెనిచి

పాలన సేసెడు తోటమాలి : వీ

నేటిమినే నుతింపఁ గల

నే కలనేని ? నమస్కరించెదన్.

చు. తరుణంబౌ నరుకారుణ

తమ్మందునందకఁ బ్ర

స్ఫురియింపన్వేలిగించి, యన్ని

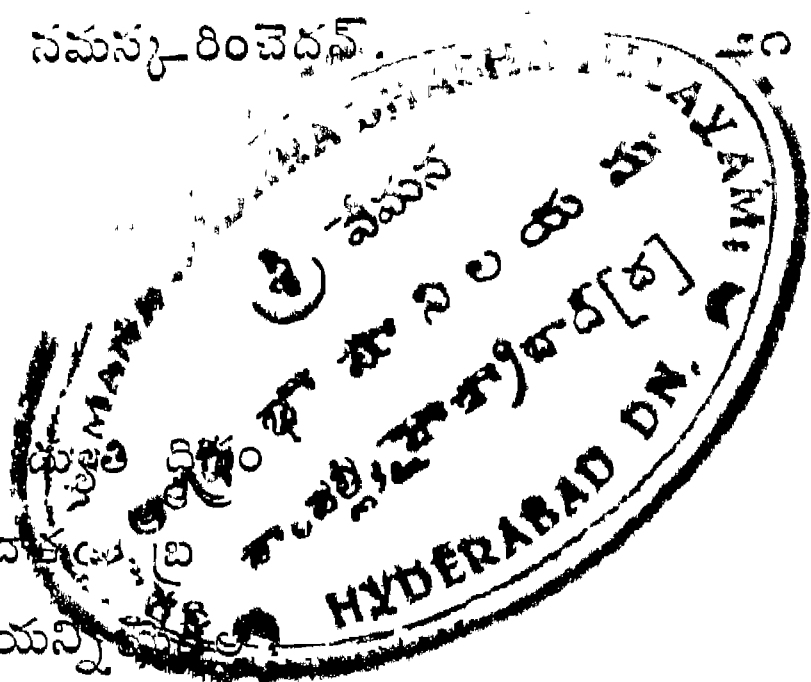
నూర్ణాకృతిన్దోచుచు,

నగ్గరుణన్సర్వజగమ్ము లేలెదవు, వృ

క్ష స్వామి ! నిన్నెప్పుడే

నెఱుఁగన్జాలుదురా : నతుల్వినుతురా

ఈశా : జగద్రక్షకా :



నమకమ్

నమో మంత్రితే వాణిజాయ

కతౌణాం పతయే నమః ||

౧౦

—

నమో భువంతయే వారివస్కృతా

యాపధీనాం పతయే నమః ||

౧౧

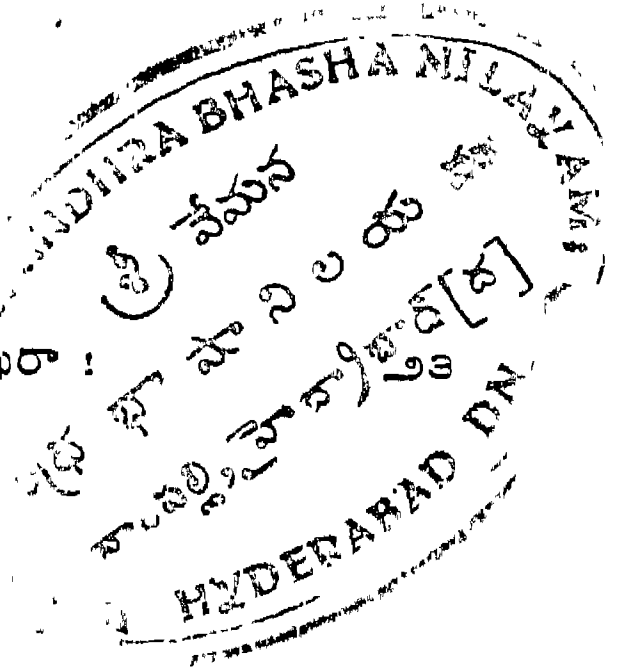
ఉ. రాజసభస్సుమంత్రి యన

రాజిలి వర్తకలోకనాయక
వ్యాజముతోడ, నాపణము

నందు వసించి, నికుంజవల్లరీ
రాజిని బ్రోచుపొంచె వన

రాజని నిల్చెద,వార ! నీదు న
వ్యాజ కృపాగుణమ్మునకు

హద్దొకఁ డున్నదె ? జంద్రశేఖరా :

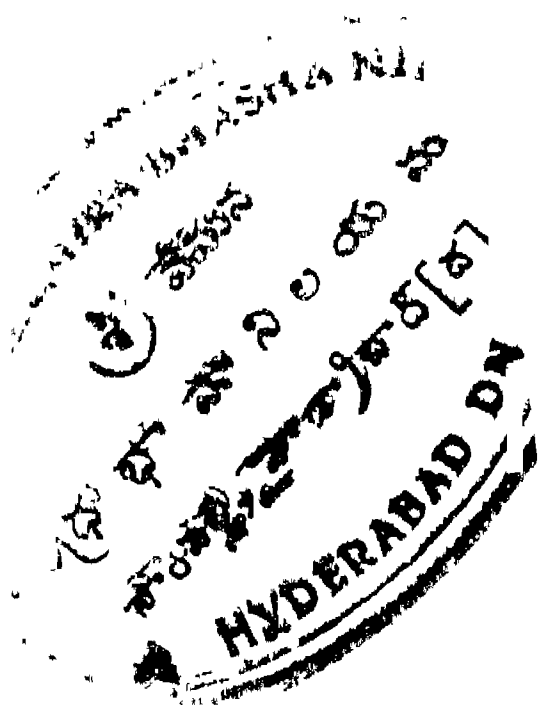


చం. సకలజగద్గణమ్ములకు

స్రష్టపు, సర్వధనాధ్యవస్తు జా
తికి గణుతింపఁ గర్తవు, మృ
తిం గెలిపించెడి యోషధి ప్రభా
ప్రకరముపాలిదేవుఁడవు,

పావసగణ్యగుజై కభూష ! నీ
ప్రకటమహత్వపద్ధితి య

పారమురా, గనఁ జంద్రశేఖరా :



నమకమ్

సమ ఉచ్చోషాయ

ఆ క్రంద యతే ।

పత్తీనాం పతయే నమః॥

చం. కుధరములెల్లఁ గ్రక్కదలఁ,

గ్రుంగధరాతలమెల్ల, మ్రోయు త

ద్ర థగజసైంధవాదిపరి

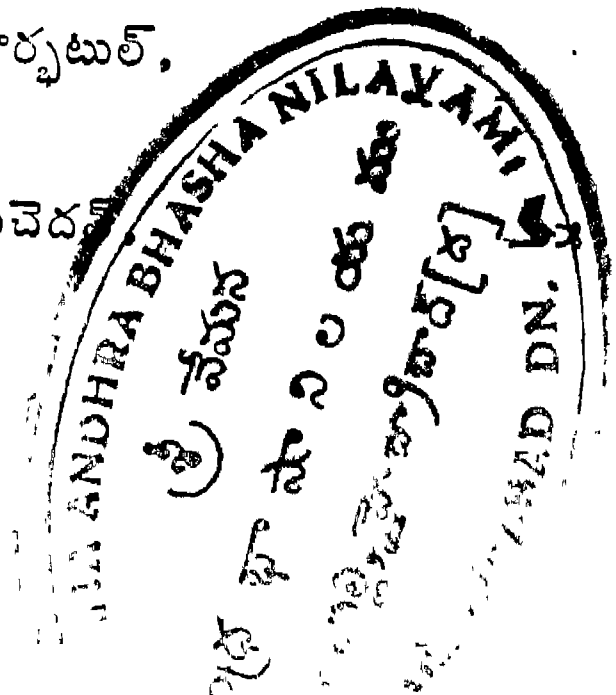
రబ్ది మహత్తరవై రివాహినీ

మధనసముత్థితోచ్చలద

మానుష భీషణఘోషణార్పటుల్,

విధివగు నీ విలాసగుణ

లీలలటంచు నమస్కరించెదన్



ఉ. బాణకృపాణపాణులయి,

పాయకశత్రుల సైన్య సంహతుల్

భూనభములైసల్మఱచి

భోరనయార్చుచుఁ బారునట్టు ల

క్షీణ పరాక్రమమ్ములొలి

కించెడి వీరుల బీరమెల్ల, నీ

పూనిక లేకదక్కునె ? య

మోఘ పరాక్రమ : చంద్రశేఖరా :

నమకమ్

నమః కృతస్న వీతాయ ధావతే

సత్వనాం పతయే నమః॥

౧౩

ఇతి నమకే


ద్వితీయానువాక

స్సమాప్తః॥

ఘ. అరదంబు, స్విరదంబు, నశ్వమునులే

కవ్యాహతి నిశ్వముల్

స్థిరలీల నైలువంగఁ జాలెడు పదా

తీ : నీకివేరా నతు, 

లక్ష్మణకంఠా : కవచావృతాంగ : యరిచ

క్రక్షోభకారీ : శివా :

శరణన్న నృగవారిఁ గాచెడి దయా

సాంద్రా : సమస్కారముల్.

—



ఇది మేడిచెర్ల కులాలంకారుండగు శ్రీ నాగేశ్వరా

ర్యుని ద్వితీయతనూభవుండైన అంజనేయ

మూర్తిచేత రచింపఁబడిన

నమోవాకమునందుఁ

ద్వితీయస్తబకము

సమాప్తము

(శ్రీ)

న మ క మ్

తృతీయానువాకః

హరిః ఓం

నమ స్సహమానాయ నివ్యాధీన

ఆవ్యాధి నీనాం పతయే నమః ॥

నమః కకుభాయ నిషంగిణే

స్త్రీనానాం పతయేనమః ॥

(శ్రీ)

సమోవాకము

తృతీయ స్తవకము

చం. వినుము జగద్విరోధుల స

హింపక, నిచ్చలు వారి వెంటడి

స్తివిత్తి బరాభవించునొ, స

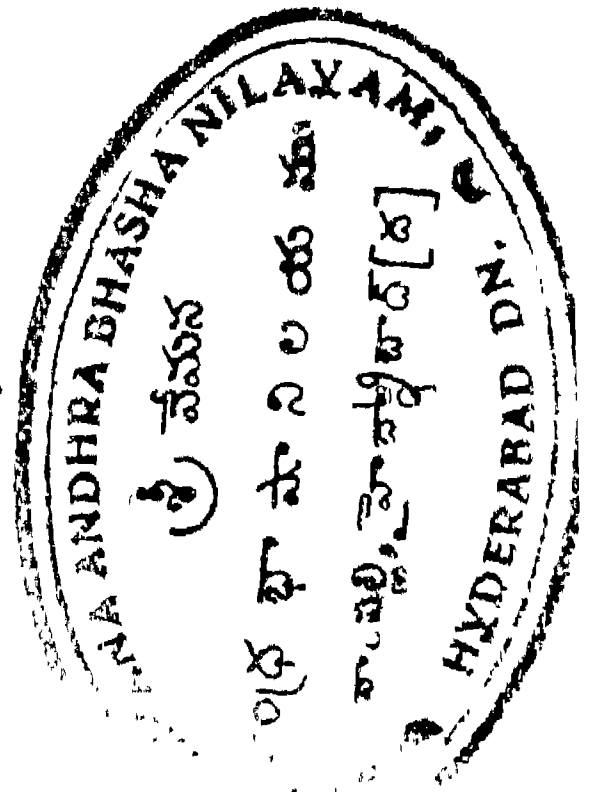
వా, ప్రసర తస్కలాయుధాశితో

నెవ్వఁడు విరోధుల న్దునుము,

నెవ్వఁడు శత్రుగజేంద్రమారణ

ప్రపణజనేశుఁ డాప్రభుని,

భద్రుని నిన్నొలుతు న్మహేశ్వరా



చం. జగములకెల్ల ముఖ్యుఁడను

సద్యశమందుట, శస్త్రపాణివై

యగణిత శౌర్యరాశి యను

నట్టి యశమ్మును గొంట, మేలె యొ

వెగటుఁదనంపుఁ దెక్కలులు

వెంటఁజరింపఁగఁ. జోరరాజవై,

జగములదోతువేమి యిది ?

సర్వజగత్ప్రభు : చంద్రశేఖరా :

నమకమ్

నమో నిషంగిణ ఇషుధిమ తే
I I I I I I I

తస్కరాణాం వతయే నమః ।
I I I

మ. ఒకశ్రీమంతునియొద్ద నాపునటు లెం

తో నమ్మిక నేరి, త

త్సకలార్థ క్రయవిక్రయాదులను స్వే

చ్చ ల్మించి సాధించి, పా

యక తత్తత్క్రియలందు నందిన ధనం

బివ్యాహతి నొప్పందు వం

చకుడైన, నృపదాజ్ఞలేని జనుడే, :

స్వామీ ! జగన్నాయకా ?

౩౨

చం. అనిశము నాపునట్లు ధని

కావళియొద్దను జేరి, వీలుమై

ఘనధనధాన్య సంపదల

గైకొను తెక్కలిపిండుకెల్ల, నీ

కనికరమో, సుమంత్రణమో

గల్గక యంతటిశక్తి గల్గునే ?

యనుదినముం భవత్పదము

అంటి నమింతును, జంద్రశేఖరా !

౩౩

నమకమ్

స^Iమో^Iని^Iచే^Iర^Iవే^Iపరి^Iచ^Iరా^Iయా^I

అ^Iర^Iణ్యా^Iనాం^I ప^Iత^Iయే^I న^Iమః^I ॥

ఉ. నారిబిగించి వింటను, ఘ

నంబుగ టంకృతి సల్పి, వాడియొ
నారస, మందుఁ యీన్పుటకు

నై, కర మల్లనఁ దూణదేశమున్
జేరుచు, నీదుశౌర్యగుణ

చిహ్నితమూర్తికిఁ, బాణీయుగ్మమున్
జేరిచి మ్రొక్కెదన్, విబుధ

సేవిత : శంకర : చంద్రశేఖరా :

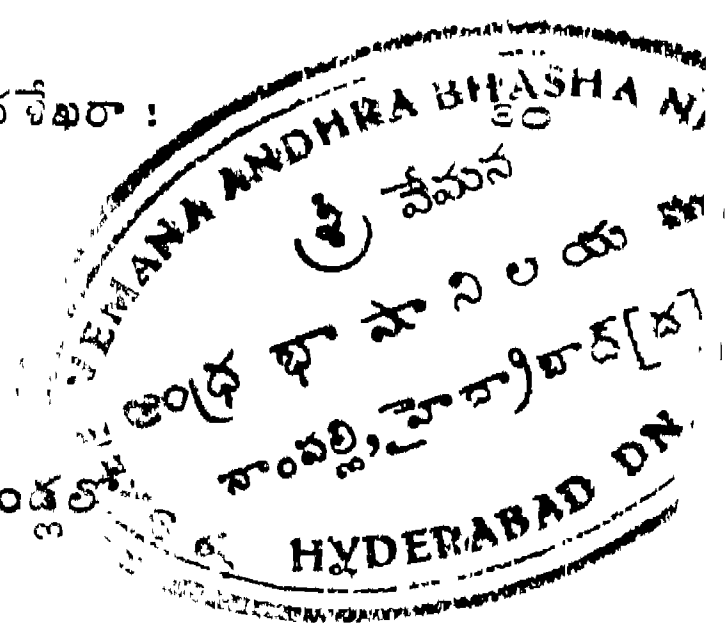
మ. పట్టపగ త్విచిత్రగతిఁ

బట్టణసీమలఁ జొచ్చి, యిండ్లలో
గుట్టులు మట్టులున్నెమికి,

కోటులు కోట్లు ధనమ్ము లల్లఁ జే
పట్టి, యదేమియన్న నరు

ప్రాణముతీసెడి చోరవర్గము,
న్నెట్టన నేలుదంటవట,

నిన్ను మఠేమనఁ జంద్రశేఖరా :



నమకమ్

నమో వంచ^Iతే పరివంచ^Iతే
I I

స్థాయానాం పత^Iయే నమః^I ||
I I

నమకమ్

నమో వంచ^Iతే పరివంచ^Iతే
I I

స్థాయానాం పతయే^I నమః^I ||
I I

పమకమ్

సమస్సకావిభ్యో జిఘాగుంసదోభ్య
ముష్ణతాం పతయే నమః ॥

సమోసిమదోభ్య సక్తంచరదభ్యః
వక్తౌతానాం పతయే నమః ॥

చం. కరమున వజ్రమూని, తన

కాయముఁ గాచుకొనంగఁ జూచు నో

యరసిక వేషధారి : జన

హంతృవపుర్వజ ధారి : యోహరీ :

కరములుమోడ్చి మ్రొక్కెదను,

గళ్లమునం గల ధన్యవర్గ మ

బృహముగఁ దోచు చొంగల స

మూహము పాలిటి నాయకోత్తమా !

౩౬

౬. చౌర్యముపొంటె, ఖడ్గ మని

శమ్మును బాణిని బూనియుండు దు

ష్ట్రాఞ్చర్య విశిష్ట చోరుఁడన.

రాత్రులఁ బ్రాణుల బాధవెట్టి దు

శ్చర్య లొనర్చు చోరులన,

సర్వజగజ్జన మారణక్రియా

ఘర్ములపాలిరాజువన,

ధూర్జటి : నీవయటంచు మ్రొక్కెదన్.

౩౭

61-2515

సమ ద్వి ద్వి

గిరిచరాయ

చం. శిరమునఁ బాగఁ జుట్టి, మృదు
 చేలముల న్నెటనీటుగాఁగ మై
 నటయిక దిద్ది, మీసముల
 నట్టిటు కోరలువారఁ ద్రిప్పి, నా
 గరకునిమాడ్చి, ఁ బల్లియల,
 గండ్రలెఱుంగనివారి వంచనన్
 బటపెడి చోరరూపు, నిను,
 బల్మఱు మ్రొక్కెదఁ జంద్రశేఖరా !

౩౮

ఉ. కొండలయందుఁ గట్టియలఁ
 గొట్టుకొనం దిరుగాడువారి ను
 ద్దండత నాక్రమించి పరి
 ధానము లూడ్చెడి చోరులన్న, భూ
 ఖండము, లిండు, లాక్రమణ
 గాఁ గొనుచోరులనేత యన్న, నీ
 గండుతనంపు మూర్తులని,
 గాటపు భక్తి, నమస్కరింతురా !

౩౯

సమ ఇమమదోభ్య

ధన్వావిభ్యశ్చ వో నమః॥

సమ ఆతన్వా నేభ్యః

ప్రతిదధా నేభ్యశ్చ వో నమః॥

సమ ఆయచ్చదోభ్య

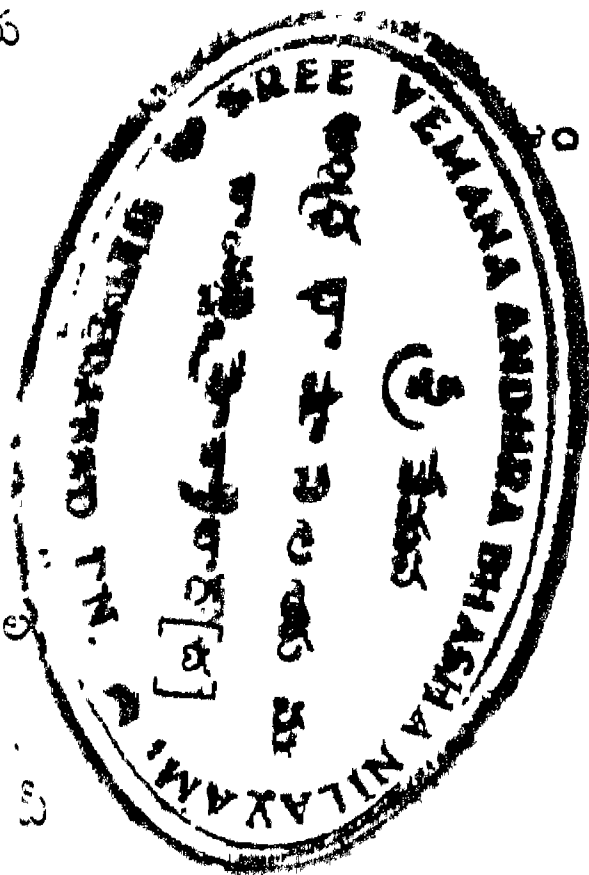
విస్సజధభ్యశ్చ వో నమః॥

సమాఽస్యదోభ్య

విధ్యదభ్యశ్చ వో నమః॥

ఉ, వాణముస్థరియించు నీకివె నతు,
 ల్పాకాసనము ల్పదా
 పాచింఱునెడు నీకివె నతులు, చా
 పమ్మెక్కిడన్లోరు నీ
 కే నిండా రెడు చక్తిమొక్కెద, శర
 మ్మెయంగఁ జాపాననం
 వానమ్మం చొనరించు నీకు నతి, రు
 ద్రా : సర్వలోకేశ్వరా :

కా. వాచాకర్షణసేయు నీకివె నతుల్,
 వాణప్రయోగక్రియా
 సూసప్రజ్ఞఁడవైన నీకునతు, ల
 య్యు గ్రంపు వాణమ్ము ల
 త్యాసంభోజన నేయు నీకు నతి ల
 త్యమ్ము స్వ్యభమ్మంచు నీ
 తొనిస్సేమ చయాభిషంగ : నతు రె
 న్నో జేసెద. నృంకరా :



నమ ఆసీనేభ్యః

శ్చయానేభ్య శ్చ వో నమః॥

౧౩

నమ స్స్వపదోభ్యః

జాగ్రదభ్యశ్చ వో నమః॥

౧౪

నమస్త్వదోభ్యః

ధావదభ్యశ్చ వో నమః॥

౧౫

నమస్సభాభ్యః

స్సభావతిభ్యశ్చ వో నమః॥

౧౬

నమో అశ్వేభ్యః

శ్వపతిభ్యశ్చ వో నమః॥

౧౭

ఇతి నమకే
తృతీయానువాక
స్సమాప్తః॥

శా॥ ఆసీనాత్ము, శయానరూపుఁ దత ని
 ద్రానంద మగ్నాత్ము, ను
 ల్లాస ప్రాకృత జాగ్రదాత్ముని బదా
 లంబు, స్వరా ధావకున్
 శ్రీసంపన్ను, సభాస్థితాత్ముని, సభా
 శ్రీనాథు, నశ్వాత్ము, న
 శ్వా సంఖ్యాకగణప్రభు,న్నిను నమో
 వాకమ్మున న్నొల్చెదన్.

౪౨

ఇది మేడిచెర్ల కులాలంకారుండగు శ్రీనాగేశ్వరా
 ర్యుని ద్వితీయతనూభవుండైన యాంజనేయ
 మూర్తిచేత రచింపఁబడిన
 నమోవాకమ్మునందుఁ
 దృతీయ స్తోత్రము
 సమాప్తము

(శ్రీ)

న మ క మ్

చతుర్థానువాకః

హరిః ఓం

^Iనమః ^{II}ఆవ్యాధినీభ్యో

^Iవివిధ్యస్తీభ్యశ్చ ^Iవో ^Iనమః॥

^Iనమ ఉగణాభ్య

^Iస్త్రగుంహతీభ్యశ్చ ^Iవో ^Iనమః॥

^Iనమో ^Iగృతేభ్యో

^Iగృత్సవతిభ్యశ్చ ^Iవో ^Iనమః॥

(శ్రీ)

నమోవాకము

చతుర్థస్తబకము

మ. మొగుతున్నేతు, లశాంతి కారణములై,

భూతాకృతుల్దాల్చి మా

జగమెల్లప్పుడుఁ, బీడముంచెడి భవ

చ్ఛక్తిస్వరూపాలకు,

నొగుతున్నేతు, లనేకరీతుల మహా

భూతాకృతుల్దాల్చి, మా

జగమున్సర్వముఁ, బీడముంచెడి భవ

చ్ఛక్తిస్వరూపాలకున్.

౪౩

మ. నతులోయీశ్వర ! సప్తమాతృకలకు,

స్వచ్ఛక్తిరూపాలకు

న్నతి దుర్గాది గణాంతరస్థములకు,

స్వచ్ఛక్తిరూపాలకు

న్నతులోయీ ! విషయప్రసక్తి బహుళాం

ధప్రాణి వర్గాలకు,

న్నతి తత్త్వద్విషయప్రసక్త జన బృం

దస్వామి వర్గాలకున్.

౪౪

నమో వ్రాతేభ్యో

వ్రాతపతిభ్యశ్చ వో నమః

౪

నమో గణేభ్యో

గణపతిభ్యశ్చ వో నమః॥

౫

నమో విరూపేభ్యో

విశ్వ రూపేభ్యశ్చ వో నమః॥

౬

నమో మహాద్యౌః

క్షుల్లకేభ్యశ్చ వో నమః॥

౭

నమో రధిభ్యో

రధేభ్యశ్చ వో నమః॥

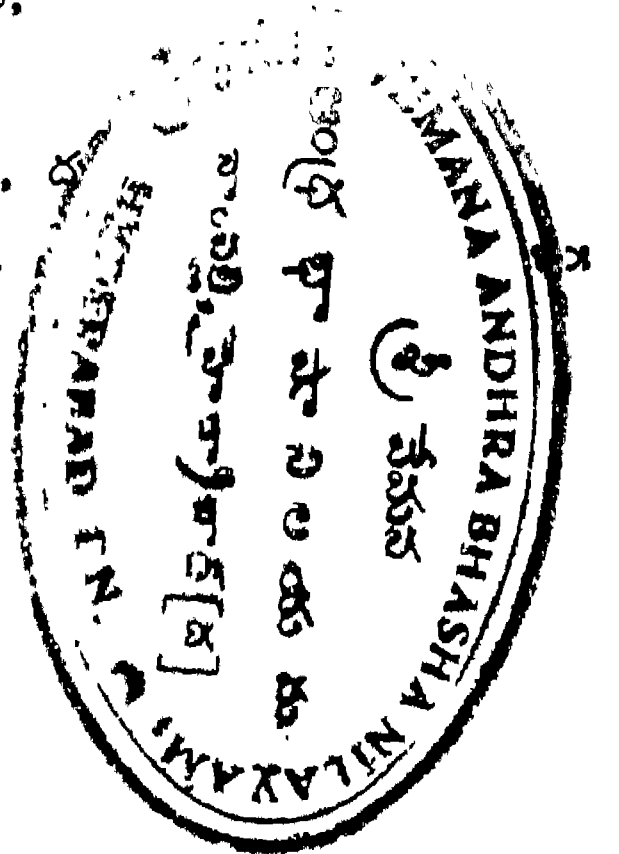
౮

నమో రధేభ్యో

రధపతిభ్యశ్చ వో నమః॥

౯

మ. నతి నానావిధ జాతిసంఘములకు,
 స్త ద్భర్తృ సంఘాలకు,
 న్నతిదేవానుచరస్వరూపములకు,
 స్తన్నేతృవర్గాలకు,
 న్నతి నగ్నాది విరూపసంఘములకు,
 స్తద్విశ్వరూపాలకు,
 న్నతులైశ్వర్య సమేతమూర్తులకు,
 న్నష్ట స్వరూపాలకున్.



మ, నతి నానా రథికప్రకాండమునకు,
 స్తల్లప్త వర్గాలకు,
 న్నతి నానారథరూపధారులకు,
 న్నాథ స్వరూపాలకు,

న_I మ_I సే^{II} నా భ_I య్

సే_I నానిభ^I య్ శ్చ_I వో_I నమః_I॥

౧౦

నమః_I క్ష_I త్రుభ_I య్

స్సం_I గృహీ^I త్తభ_I య్ శ్చ_I వో_I నమః_I॥

౧౧

నమ_I స్త_I క్ష^I భో_I య్

రథ_I కా^I రేభ_I య్ శ్చ_I వో_I నమః_I॥

౧౨

నమః_I కు^I లాలేభ_I య్

క^{II} రా_I రేభ_I య్ శ్చ_I వో_I నమః_I॥

౧౩

నమః_I పు^{II}ంజ_I స్టే^I భో_I య్

ని_I షా^I దేభ_I య్ శ్చ_I వో_I నమః_I॥

౧౪

న్నతి సేనాశికి, సైన్యనాథులకు, మా
 నమ్రత్వము. లృంకరా !
 నతి నీనీరథ శిక్షకాకృతులకు,
 న్ద త్సూతరూపాలకున్.

౪౬

9/153
 —————
 ౩౪౪౩

సీ. వందనమ్ములు, శిల్పివరరూపధరులార !
 వరరథకరులార ! వందనమ్ములు
 వందనాలు, కులాలవంశసంభవులార !
 వరలోహ కరులార ! వందనమ్ములు
 వందనమ్ములు, పక్షివర్గఘాతుకులార !
 వనచరాంతకులార ; వందనమ్ములు

నమ ఇషు శృదోభ్య

ధన్యకృదభ్యశ్చ వో నమః॥

౧౫

నమో మృగయుభ్య

శ్వేనిభ్యశ్చ వో నమః॥

౧౬

నమ శ్వభ్య

శ్వపతిభ్యశ్చ వో నమః॥

౧౭

ఇతి నమకే

చతుర్థానువాక

స్సమాప్తః

వందనమ్ములు, శరవర్గకారకులార !

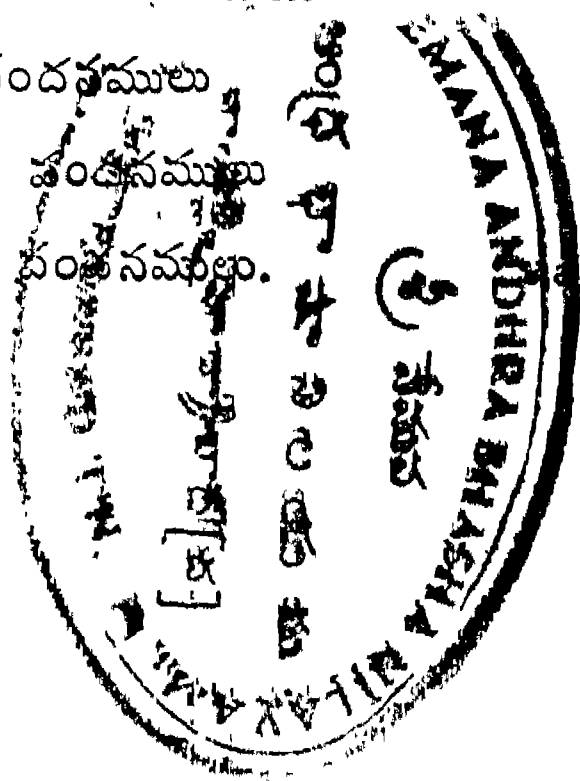
వరధనుష్కరులార ! వందనమ్ములు

తే. గీ. వ్యాధకుల సముద్భవులార ? వందనమ్ములు

శ్వానరక్షణపరులార ! వందనమ్ములు

శ్వానసుశరీరధరులార ! వందనమ్ములు

వందనాల్మీకు శివులార ! వందనమ్ములు.



ఇదిమేడిచెర్ల కులాలంకారుండగు శ్రీనాగేశ్వరా

ర్యుని ద్వితీయతనూభవుండైన యాంజనేయ

మూర్తిచేత రచింపబడిన

నమోవాకమ్మునందుఁ

జతుర్థస్తబకము

సమాప్తము

(శ్రీ)

న మ క మ్

పంచమోనువాకః

హరిః ఓం

నమో భవాయచ రుద్రాయచ॥

౧

నమ శ్శర్వాయచ పశుపతయేచ॥

౨

—

నమో నీలగ్రీవాయచ శిలికంఠాయచ॥

౩

నమఃకర్పరీనేచ వ్యూప్త కేశాయచ॥

౪

నమోవాకము

పంచమస్తంభకము

మ. ఎవఁడీ లోకముల న్సృజించు భవుఁడో,
యెవ్వఁడు మాశోముల్
ద్రవియింపించెడి రుద్రుఁడో, యెవఁడు ఘో
రాలైన పాపాలనే
నిపురంజేయఁగలట్టి శర్వుఁడో, యెవం
డీ జ్ఞానశూన్యప్రజా
నివహంబేదునొ, యట్టియోపశుపతీ :
నీకున్నమస్కారముల్.

౪౮

చం. గళము సగమ్మున నిష్పము
గల్గినయోగరకంఠమూర్తి : త
ద్గళము సగమ్మునన్మితిమ
గల్గిన యోశితికంఠమూర్తి : యో
లలితజటావిలాసగుణ
లాంచింత : యోయికపర్ది : నీకీదే
పొలుపుగఁ గేలుమోడ్చెదను,
ముండితకేశయతిస్వరూపుఁడా :

౪౯

నమస్సహస్రాయచ శతధన్వనేచ ౫

నమోగిరిశాయచ శిపివిషాయచ ౬

నమో మీధుష్టమాయ చేషుషు తేచ॥ ౭

నమో హ్రస్వాయచ వామనాయచ॥ ౮

నమో బృహతేచ వర్షీయనేచ॥ ౯

నమో వృద్ధాయచ సంవృద్ధనేచ॥ ౧౦

నమో అగ్రియాయచ ప్రథమాయచ॥ ౧౧

మ, ఒకచోఁ గన్నులు వేయిటన్నిలుతో ? వే
 రొక్కంట వేబాహుల
 న్నకటింతో ? యొకమారు పర్వతముపై
 భాసితో : యొండొక్కటన్
 సకలంబందు వసితో ? యొక్కయెడఁ బ
 ర్జన్యాకృతి న్దాల్తువో ?
 సకలేశా : యిషుహస్త నీకిదె నమ
 స్కారము గావించెదన్,

౫౦

మ, ఒకటన్నజ్జ, మఱొక్కచోటమటిగు
 జ్జొండొక్కచో దొడ్డవై,
 యొకట న్నద్గుణపూర్ణబుద్ధివయి, వే
 రొండొక్కచో వృద్ధువై
 యొకటన్సంస్తవనీయ కీర్తివపుదో ?
 యోయీ : జగత్పూర్వ : యో
 సకలాదిత్యసభాధినాథుడ : నమ
 స్కారము నీ కీశ్వరా :

:

నమకమ్

నమ ఆశ వేచా జి రాయచ॥

నమ శీఘ్రియాయచ శీఘ్రియచ

నమ ఊర్వాయచా వస్వన్యాయచ॥

నమ స్సోత స్యాయచ ద్వీప్యాయచ

ఇతి పంచమోనువాక

స్సమాప్తః॥

శా. ఆశువ్యాపనశీలము, స్గమన స
 మ్యక్కోశలంబు, న్వరా
 వేశా స్గమనంబు సల్పుగుణము,
 నివ్వశ్వప్రవాహాకృతి
 న్దేశాల స్వరియించునేర్పుఁ, దలప
 న్నిసౌముర, రుద్ర ! యో
 యీశా ! మా నతులందుకోఁగదర ! స్వా
 మీ ! సర్వకాలంబులన్,

౫౨

మ. చిఱుగాడ్పుల్గదలింప, మింటిమొగమై
 చెన్నారు నీరంపుఁ బై
 తఱగ తీర్చు విలాసముల్గదవె? శాఁ
 తమ్మైన నీరమ్ముపై
 మెఱయున్గాదె భవద్విలాసము ? యురీ
 మిశ్రాకృతీ : ద్వీప సు
 స్థిరరూపా ! నతులొయి ! నీనిఖిల మూ
 ర్తి స్ఫూర్తి రత్నాలకున్.

౫౩

ఇది మేడిచెర్ల 'కులాలంకారుండగు శ్రీనాగేశ్వరా
 ర్యుని ద్వితీయతనూభవుండైన యాంజనేయ
 మూర్తిచేత రచింపఁబడిన
 నమోవాకమ్మునందుఁ
 పంచమస్తంభకము
 సమాప్తము

న మ క మ్

షష్ఠోనువాకః

హరిః ఓం

నమో జ్యేష్ఠాయచ కనిష్ఠాయచ॥

నమః పూర్వజాయ చాపరజాయచ॥

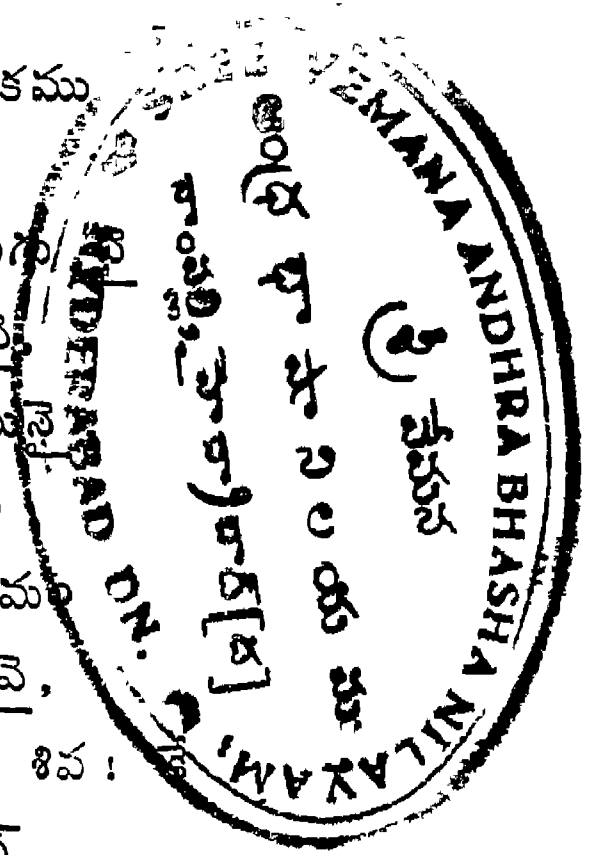
నమో మధ్యమాయ చాపగల్భాయచ॥

(శ్రీ)

నమోవాకము

షష్ఠ స్తబకము

మ. చదువు ల్సంపదలు న్మోదల్గులును,
శ్వర్యంబులం బెద్దవై
యెదియున్నేని దరిద్రమూర్తి వియ్యనై
యీరేడు లోకాలకు
న్మోదటన్వెల్గిన ధాతవై ప్రళయమం
దుం గాలరుద్రుండవై,
మొదలంట న్నకలమ్ము డుల్పు శివ !
లొడ్డు న్భవల్లీలకున్.



౫౪

మ. జగదుత్పత్తికిఁ బిమ్మట న్ప్రళయ దీ
క్షే కేళికిం బూర్వ, మీ
జగమందుంగల జీవసంఘములు, త్వ
త్సంబంధ లీలల్గదే,
జగజెట్టి : యెవరోయి తొట్టియల ర
క్షల్పొందు నబ్బాలకుల్,
మొగమొటంపడకుండఁ దెల్పుఁగదె ! కే
లొడ్డు న్భవల్లీలకున్.

౫౫

నమకమ్

నమో జఘన్యాయ చ బుద్ధియాయ చ॥ ౪

నమ స్సోభ్యాయ చ వ్రతీసర్యాయ చ॥ ౫

నమో యామ్యాయ చ క్షేమ్యాయ చ ౬

నమ ఉర్వర్యాయ చ ఖిల్యాయ చ॥ ౭

మ. సకలంబై న పశువజ్రమునకు వ
 త్సంబై న నీమూర్తికిన్,
 సకళంబై న తరుప్రబంధ విలస
 చ్ఛాఖాది నీమూర్తికిన్,
 సకలాడంబర పుణ్యపాపచయ ద
 క్షంబై న నీమూర్తికిన్,
 సకలేశా : నతులోయి నీకు, ఘన ర
 క్ష బంధ సంబంధికిన్.

౫౬

మ. యనురూపంబునఁ బాపులందు భయచ
 ర్యంజూపు నీలీలకు,
 న్నమత న్భూజ్యులయందు మోక్షమును సం
 ధానించు నీలీలకున్,
 రమణీయంబగు రత్నగర్భపయి ధా
 న్యంబై న నీ లీలకు,
 న్నమయిందున్, బొలమందుఁ గళ్లమున సం
 భాసించు నీ లీలకున్,

:

నమ శ్లోకాయ చావసాన్యాయ చ॥

నమో వన్యాయ చ క్షయాయ చ॥

నమ శ్శవాయ చ ప్రతిశవాయ చ॥

నమ ఆశుష్ణేనాయ చాశురథాయ చ॥

నమ శ్శూరాయ చావభిందతే చ॥

నమో వర్మణేచ వరాధినే చ॥

నమో బిల్మినే చ కవచినే చ॥

నమ శ్శూతాయ చ శ్రుతసేనాయ చ॥

ఇతి షష్ఠోనువాక

స్సమాప్తః

ఉ. వైదికమంత్రజాతమున

వర్తిలుమూర్తి, తదంతమంత్ర సం

పాదితమూర్తి, రమ్యవన

పాదపమూర్తి లతాధ్యమూర్తి, శ

భాదికవర్తి, యోప్రతిర

వాంచితమూర్తి, సహస్రమృగసేవ

హృదముతో నమస్కృతులు

పొల్పుగ సల్పెదనో కృష్ణమేధా

సీ. ఎవ్వని నైన్యమ్ము లేగవేగముతో

నెవ్వడువైరుల యేపగుచు

నెవ్వడు శూరుడై యేచుచునని నిల్చు

నెవ్వడు కవచియై యెసగుచుండు

నెవ్వడు కంచుకోపేతుడై భాసిల్లు

నెవ్వడు సూతుడై యింపుగాంచు

నెవ్వడు కిరీటియై యెల్లయనులనుండు

నెవ్వడు కవచియై యెసగుచుండు

తే. గీ. నెవ్వడు వేదాల ముఖ్యుడై యేపుగాంచు

నెవ్వడు వందిగణజనేశ్వరుండు

నెవని కీశ్వరుడనువాడు నెవ్వడు లేడొ

యట్టి యీశ్వర : వందనాలయ్యనీకు.

ఇది వేడిచెర్ల కులాలంకారుడగు శ్రీ నాగేశ్వరా

ర్యుని ద్వితీయ తనూభవుండై న యాంజనేయ

మూర్తిచేత రచింపబడిన

నమోవాకమ్మునందుఁ

షష్ఠస్తబకము — సమాప్తము

(శ్రీ)

న మ క మ్

సప్తమానువాకః

హరిః ఓం

నమో దుందుభ్యాయ చాహనన్యాయ చ॥ ౧

నమో ధృష్టవే చ ప్రయృశాయ చ॥ ౨

నమో దూతాయ చ ప్రహితాయ చ॥ ౩

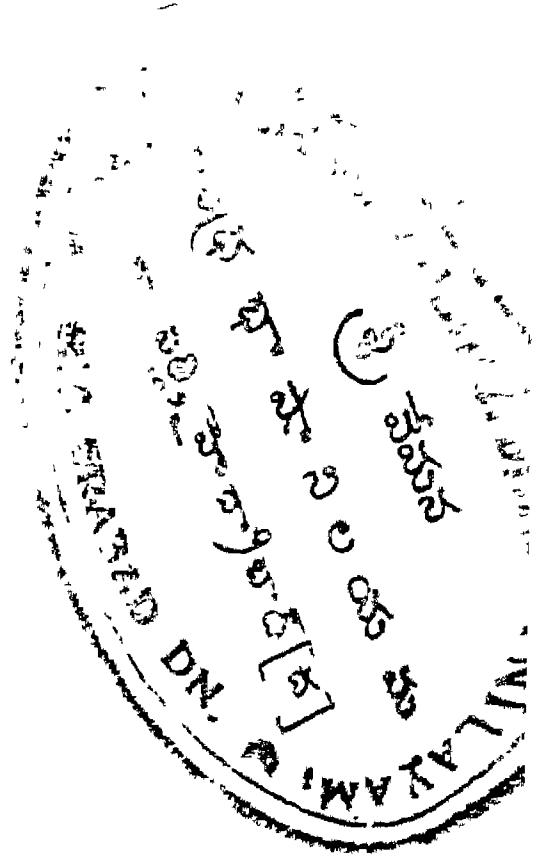
నమో నిషంగిణే చేషుధియతే చ॥ ౪

(శ్రీ)

నమోవాకము

సప్తమ స్తబకము

శా. నాదంబై వినిపింతు దుందుభిని దం
డంబందు తద్ధ్వానన
శ్రీధర్మంబునఁ గానుపింతు ధృతివై
చెన్నొందవే శూరుల,
హేదే నీకళ గూఢచారుల, భవా
నీనాథ! ముమ్మాటికి
హేదోయీ జగమందు, నీప్రతిభలే
నేలేని, దే యొక్కటిన్.



౬౦

శా. రాజాస్థానమునందు దూతయనఁ, గా
ర్య ప్రేషితుండన్న, నీ
యోజస్ఫుర్జితులేగదే ? యసిధరుం
డొప్పారఁడే నీ కళ,
నాజిల్లుంగదే నీ విలాసమునఁ దూ
ణభ్రాజి, తత్తద్విధ
భ్రాజిష్ణు,న్నిను, నే నమస్కృతుల సం
భావించునో యీశ్వరా!

౬౧

నమ స్త్రీక్షేపవే చాయుధినే చ॥ ౫

నమ స్వామ్యుధాయ చ సుధన్వినే చ ॥ ౬

నమ స్సృత్యాయచ పథ్యాయ చ॥ ౭

నమః క్షాత్యాయ చ నీప్యాయ చ॥ ౮

నమ స్సూద్యాయ చ సరన్యాయ చ॥ ౯

నమోనా ద్యాయ చైవ శంతాయ చ॥ ౧౦

నమః కూప్యాయ చావట్యాయ చ॥ ౧౧

నమో వర్ష్యాయ చావర్ష్యాయ చ॥ ౧౨

నమో మేఘ్యాయ చ విద్యుత్యాయ చ ౧౩

సీ. ఎవ్వని సాయకమ్మెంతేని వాడిమై

వరలునో వానికి వందనమ్ము

లెవ్వని కరమందు నెన్నేని బాణముల్

పరగునో యతనికి వందనమ్ము

లెవ్వని చేతియం దెసఁగుఁ ద్రిశూలమ్ము

భద్రదం బతనికి వందనమ్ము

లెవ్వని హస్తమం దిముడు పినాకమ్ము

సుందరం బతనికి వందనమ్ము

తే. గీ. నెవఁడు లఘుమార్గమూర్తియై యెసఁగుచుండు

నెవఁడు ఘనమార్గరూపియై యేపుగాంచు

నెవఁడు కృత్రిమ కుల్యాత్ముఁడెవఁ డనంత

వాహినీరూపుఁ డతనికి వందనములు.

౬౨

సీ. కర్దమమిత్రాంబు కణరూపుఁ డెవ్వఁడు

వరసరోజలమూర్తి వరలు నెవఁడు

పుష్కరిణీ నీరపూరమూర్తి యెవఁడు

స్వల్పసరోమూర్తిఁ బరగు నెవఁడు

కూపప్రపూర్ణాంబు రూపుఁడౌ నెవ్వఁడు

గర్జస్తలఘుజలమూర్తి యెవఁడు

ఘనఘనాఘన వృష్టవనరూపుఁడెవ్వఁడు

ఘనసముద్రాంభః ప్రకాండుఁడెవఁడు

తే. గీ. భూరిఘనసాంద్ర విస్ఫురద్వారిమూర్తి

విద్యుదుల్లసదంబు సంవిష్టమూర్తి

యెవఁడౌ వానికి నర్పింతు నిన్నియన్ని

యనఁగరానన్ని వందనా లధికభక్తి.

౬౩

సమ ఈధ్రియాయ చాతవ్యాయ చ॥ ౧౪

సమో వాత్యాయ చ రేష్మియాయ చ॥ ౧౫

సమోవాస్తవ్యాయచ వాస్తుపాయ చ॥ ౧౬

ఇతి సప్తమానువాక

స్సమాప్తః

సీ. శరదప్రభాసురజలరూప ధరునకు

నందింతు సద్భక్తి వందనమ్ము
 తాతప సహిత వృష్ట్యాకార ధరునకుఁ
 జెందఁ జేసెద భక్తివందనమ్ము
 వాయుసమ్మిశ్ర వర్షాయతమూర్తిని
 బొందింతు నర్మిలి వందనమ్ము
 ప్రళయాబ్ధి జాగ్రత్ప్రవర్షభాభాస్వర
 వరమూర్తి కర్పింతు వందనమ్ము

చే. గీ. వస్తులోక శరీరికి వందనమ్ము
 వాస్తువిజ్ఞాన విభునకు వందనమ్ము
 వందనము సర్వరూపికి వందనమ్ము
 వందనము జగత్ప్రభునకు వందనమ్ము.

౬౪

ఇది మేడిచెర్ల కులాలంకారుండగు శ్రీనాగేశ్వరా
 ర్యుని ద్వితీయతనూభవుండైన యాంజనేయ
 మూర్తిచేత రచింపఁబడిన
 నమోవాకమ్మునందుఁ
 సప్తమస్తబకము
 సమాప్తము

(శ్రీ)

నమకమ్

అష్టమోనువాకః

హరిః ఓం

సమ స్తోమాయ చ రుద్రాయ చ॥ ౧

సమ స్త్రామాయచా రుణాయ చ॥ ౨

సమ శ్శృంగాయ చ పశుపతయే చ॥ ౩

సమ ఉగ్రాయ చ భీమాయ చ॥ ౪

సమో అగ్రే వ ధాయచ దూరేవధాయచ॥ ౫

సమో హస్తే చ హనీయసే చ॥ ౬



సమోవా కము

అష్టమస్తబకము

మ. ఉమనర్ధాంగిగనేలు సోమునకు, నెం
తో ప్రీతియై మాదు శో
కములెల్లం గరగించు రుద్రున, పుషః
కాలంబున న్ద్రు బిం
బమున న్దో చెడియర్యమాత్మనకు, సా
మాన్యారుణజ్యోతి రూ
పముతోఁ బిమ్మటవెల్గు నీశునకు, మ
ద్భావమున న్మౌక్తికేదన్.

౬౫

మ. తత సౌఖ్యప్రదదుఁడైన శంగునిఁ, బకు
త్రాత, నివరోధ్యత్పత
త్తతరోషాకృతి, భీమమూర్తి. నెదురై
దర్పాత్మల న్దాన శి
క్షితులన్జేసెడువానిఁ, గన్మోరఁగి శి
క్షింపన్జాలు నవ్వాని దు
ర్మతి సంహర్తను. హంతకాకృతుని సం
భావించు నస్మన్మతిన్,

౬౬

స^Iమో^I వృ^Iక్షే^Iభ్యో^I హ^Iరి^Iకే^Iశే^Iభ్యః॥

౭

స^Iమ^Iస్థా^Iరా^Iయ॥

౮

స^Iమ^Iశ్మ^Iంభ^Iవే^Iచ^I మ^Iయో^Iభ^Iవే^Iచ॥

౯

స^Iమ^Iశ్మ^Iంక^Iరా^Iయ^I చ^I మ^Iయ^Iస్క^Iరా^Iయ^I చ॥

౧౦

ఉ. పచ్చనియాకులన్నములు

వారుచు నేచిన వృక్షనంతు, నీ

యచ్చపు యాపులేగదవె ?

యట్టి భవన్మధుమూర్తికిన్నతుల్.

నిశ్చలమై ధ్వనించుచు, న

నేక మృదుధ్వని రాజికాద్యమై,

ముచ్చటఁగొల్పు నీ ప్రణవ

మూర్తికిఁ జేసెద నెన్నియొనతుల్.

౬౭

చం. ఘన ధన ధాన్య ముఖ్య సుఖ

కారణుడెవ్వఁడు, మోక్షలక్ష్మినిం

జనితము సేయునెవ్వఁడు, ప్ర

సన్న పితృప్రముఖాత్ముడై సుఖ

మృదు నిడు నెవ్వఁ డేఁడుగురు

మూర్తిని మోక్షసుఖమునిచ్చు, నా

ఘనునకు నంజలించెద, జ

గన్నత పుంగళశాంతమూర్తికిన్,

౬౮

సమశ్చి వాయ చ శివ తరాయ చ॥ ౧౧

సమస్తీ ధ్యాయ చ కూల్యాయ చ॥ ౧౨

సమః పార్యాయచా వార్యాయ చ॥ ౧౩

సమః ప్రతరణాయ చోత్తరణాయ చ॥ ౧౪

సమ తతార్యాయ చాల్లలాద్యాయ చ॥ ౧౫

సమ శ్చిష్ట్యాయ చ ఘ్నేన్ద్రాయ చ॥ ౧౬

సమస్మిక త్యాయ చ ప్రవాహ్యాయచ॥ ౧౭

ఇత్యష్టమోఽనువాక

స్సమాప్తః.

ఉ. మంగళరూపచారికి నమస్సు, సు

మంగళశాలికిన్నతు,

ల్యంగళ తీర్థవాసికి న

మస్సు, నదీతటవాసికిన్నతుల్ .

తుంగభవాద్ధి తీరయుగ

తుందిలమూర్తికి మన్నమస్కృతుల్.

సంగవిముక్తి హేతునకు,

సర్వవిమోచనశాలికి, న్నతుల్

మ. భవవార్ధింబడి మ్రుగ్గువాడనంగ, సం

పన్ముఖ్య సౌఖ్యావళి

స్మివులస్సోలెడు వాడనంగ, సరయ

స్నీవేకదే దేవ! యీ

భువిలోనన్ ద్రుణమైన ఫేసమయిన,

న్భూరేణువైన స్థలో

దృవమైన, నినుకంటెభిన్నమటె ? త

త్తద్రూప : నీకున్నతుల్.

౬౯

౭౦

ఇది మేడిచెర్ల కులాలంకారుండగు శ్రీ నాగేశ్వర

ర్యుని ద్వితీయతనూభవుండైన యాంజనేయ

మూర్తిచేత రచింపబడిన

సమోవాకమునందుఁ

అష్టమస్తబకము

సమాప్తము

(శ్రీ)

న మ క వ్

నవమానువాకః

హరిః ఓమ్

నమ ఇరిణ్యాయ చ ప్రపథ్యాయ చ॥ ౧

నమః గుంశిలాయ చ త్తయణాయ చ॥ ౨

నమః కపర్దినే చ పులస్తయే చ॥ ౩

నమో గోష్ఠ్యాయ చ గుహ్యాయ చ॥ ౪

నమస్త్రల్యాయ చ కేహ్యాయ చ॥ ౫

శ్రీ

నమోవాకము

నవమ స్తబకము

ఉ. భూసవిహీన దేశము, వి

కస్వర సస్యసమృద్ధదేశము,

న్యాసట బీనతై వివిధ

కర్కశక్తైలములున్నదేశము,

న్వాసముసేయ నర్హమయి

భాసిలువారి సమృద్ధదేశము,

న్వాసిలు నీవిలాస గుణ

భాసములంచు, నమస్కరించెదన్.

౭౧

చం. జడలు ధరింతువంట ముని

సంతతికిం గనిపింతువంట, గో

కులమున నుందువంట, గృహ

కొటులఁ బుట్టుచు నుందువంట, బల్

పెరియుదువంట తల్పముల,

వెల్లెదవంట సుసౌధపాళి? నీ

సడతలెఱుంగ మాతలను

సంగనురాదుగదా, చుహేశ్వరా :

౭౨

సమః	కాట్యాయ	చ	గహ్వరే	ప్రాయ	చ॥	౬
సమో	ప్రహర్యాయ	చ	నివేష్యాయ	చ		౭
సమః	పాగుం	సవ్యాయ	చ	రజస్వయ	చ॥	౮
సమ	శ్చష్కాయ	చ	హత్యాయ	చ॥		౯
సమో	లోప్యాయ	చో	లప్యాయ	చ॥		౧౦



సమ	ఊర్వాయ	చ	సూర్వాయ	చ॥		౧౧
సమః	పర్ణాయ	చ	వర్ణశీద్యాయ	చ॥		౧౨

మ. వనము ల్గహ్వరసీమలు న్మడుగులుం,

బ్రాలేయవాః పూరము,

అనుపాంసువ్రజము,

ల్పరాగగణము ల్ప ల్కుష్కకాష్ఠమ్ములున్,

ఘనకాంతుజ్వలకాష్ఠము,

ల్కరిన భూఖండమ్ములు, న్నారభూ

గణము, స్త్రీ నివసించుచోట్లుగదె, యు

గ్రా ! ఈశ ! సర్వేశ్వరా !

౩౩

ఉ. భూతలసీమలు, న్నుషిర

భూములు, భూజమనోజ్ఞపత్రముల్

వాతవిధూతశుష్కతరు

పత్రములు న్నవదద్భుతావహ

స్థితవిలాసచిహ్నములు,

చెప్పెడిదేమి మహేశ ! నీవుగాఁ

జేతమునందుఁ దోచని య

చేతనచేతన వర్గమున్నదే ?

౩౪

సమో పగు రమాణాయ చాభిఘ్న తే చ॥ ౧౩

సమ ఆఙ్ఘ్రిదతే చ ప్రఙ్ఘ్రిదతే చ॥ ౧౪

సమో పః ఙ్ఘ్రి కే భ్యో

దేవానాగుం హృదయేభ్యః॥ ౧౫

సమో విక్ష్ణీణకేభ్యః॥ ౧౬

సమో విచిన్వ త్కేభ్యః॥ ౧౭

సమ ఆ నిర్ఘ్న తేభ్యః॥ ౧౮

సమ ఆ మీ వత్కేభ్యః॥ ౧౯

ఇతి నవమోనువాక

స్సమాప్తః

ఉ. ఆయుధమెత్తి, క్రూరుల భ

యార్తులుగం బొనరింప రోషివై,
యాయుధమెత్తి, దుర్జనుని
యంతకునంతికసీమఁ జేర్పఁ, శూ
లాయుధ : నీవు నేర్పరివి,
ప్రాణి నకృత్యముఁ బట్టి, శిక్షితున్
జేయుదు, నీ కివే నతుల
శేషజగద్గణ చక్రవర్తికిన్.

౭౫

ఉ. రోరినకోర్కె లిచ్చి తముఁ

గొల్పెడి వారలఁ బ్రోచుదేవతా
కారుల, నక్షయాత్మకులుఁ,
గాంక్షిత సిద్ధులరు, నృహాసునం
హారులరు, నృమస్త జగ
దాత్ములరు, నృహరుద్రమూర్తి సం
చారుల రై న మీకు, ధర
సాగిలి మొక్కెదఁ, బూర్వభక్తిమై.

౭౬

ఇది మేడిచెర్ల కులాలంకారుండగు శ్రీ నాగేశ్వరా
య్యని ద్వితీయతనూభవుండైన యాంజనేయ
మూర్తిచేత రచింపఁబడిన
నమోవాకమ్మునందుఁ
నవమస్తబకము
సమాప్తము

(శ్రీ)

నమకమ్

దశమోనువాకః

హరిః ఓమ్

ద్రా పే అ ధ స స్ప తే ద ర ద్ర న్ని ల లో హిత

ఏషాం పురుషాణా మేషాం పశూనాం

మా భేర్మా రోమో ఏషాం

కించ నామ మత్

౦

యా తే రుద్ర శి వా తనూ

శ్చి వావిశ్వాహ భేషజీ

శివా రుద్రస్య భేషజీ

తయానో మృడ జీవనే

౧

శ్రీ

నమోవాకము

దశమస్తంభకము

. ఉ, పాపులఁ బారఁ ద్రోలి, బుధ

పాచుల పాలిటి యన్నదాతనై,

కోపము తాపమునెలిచి,

కోరి విరక్తిని బూనియుండునో

తాపసవేష : నీలగళ :

తక్కుక యిప్పుడ వచ్చి, మమ్ములన్.

మాపకువర్గము, స్పృఖ న

మంచితముం బొనరించి ప్రోవవే.

౭౭

కా, మారోగమ్ముల, మాదులేములఁ ద్రుటి

న్మాయింపుచు, న్మోక్షముం

బారంపర్యముగా నొసంగెడు భవ

ద్భవ్యంబు శాంతంబు, నా

కారంబు న్నడిబూని మాజనతతి

స్థల్యాణములైందఁగా,

నీరోగంబయి మాపకువ్రజము, సం

న్దీపింపఁగ, న్నోవవే.

౭౮

ఇమాగుం రుద్రదాయ

తవసే కపర్దినే

క్షయ ద్వీరాయ

ప్రభ రామహేమతిమ్॥

3

మృడానో రుద్రోతనో మయస్కృధి

క్షయ ద్వీరాయ సమసా విధేమతే॥

యచ్ఛంచయోశ్చ | మనురాయజేపితౌ

తదస్యామ తవ | రుద్రప్రణీతౌ॥

౪

శా. రాజద్రమ్య జటాకలాప : పర వీ
 ర క్రూర : యోరుద్ర : షూ
 పూజలెకొని. వాడవాడలను బెం
 పుల్గోరి వర్తించుమా
 మా జంతు వ్రజము, న్మనుష్యగణము.
 న్మా ప్రాణిసంఘమ్ము న
 వ్యాజంబైన కృపాకటాక్షమున, సౌ
 ఖ్యశ్రీలఁ దేలింపవే.

౩౯

ఉ. మాదు పితామహుండు, జన
 మాన్యుఁడునైన మనువ్రభుండు, సం
 పాదన పేసినట్టి శుభ
 పద్ధతులెల్లను, మాకుఁ బ్రాప్తము
 ల్గాఁదగు దీవనల్పలిపి,
 కాంక్షలు తీర్చి సతమ్ము మమ్ము సౌ
 ఖ్యోదయులం బొనర్పఁగదె,
 యుగ్ర : మహేశ్వర : నీకు మ్రొక్కెదన్.

౪౦

మానో మహంత ముతమానో అర్భకం

మాన ఉక్షంత ముతమాన ఉక్షితం ।

మానోవధిఃపి త రం మోతమాతరం

ప్రియా మానస్తనుశ్రౌరుద్ర రీరిషః॥

౫

మానస్యోకే తనయే మాన ఆయుషి

మానో గోషు మానో అశ్వేషురీరిషః

వీరా న్మానో రుద్ర భామితోవధి

ర్హవిష్మంతో నమసా విధేమతే॥

౬

ఉ, మాదు పితామహోదులను,

మా తలిదండ్రుల, మాదు బాబురన్,

మాదు సమర్థనాయకుల,

మా యుదరస్థితులైన బాబురన్,

మాదు ప్రియాంగనామణుల,

మా సఖుల, స్పృశుల, స్పృతమ్ము, స

మోదములందుఁ దేల్చుచును,

ఋణ సుభద్రులఁగా నొనర్పవే.

౮౦

ఉ. మాదు సుపుత్రపౌత్రులను

మాన్య గుణాంచితులన్నొనర్చుచున్,

మాదగు నాయురున్నతుల,

మాదగు గోగణరాజి, మాదు న

శ్వాది పశుప్రకాండమును,

నవ్యయవీరభటాళి, నెప్పుడున్

త్రోసి యొనర్పవే గిరిశ :

పూజ్యుని, ని న్నోలుతున్నమస్తతిన్.

౮౧

ఆరాత్తే గోఘ్న ఉత పూరుషఘ్నే
 త్తయద్విరాయ సుమ్న మస్తేతే అస్తు ।
 రతో చ నో అధి చ దేవ బ్రూహ్యధాచ
 న శ్శర్మ యచ్చ ద్వి బహ్వాః॥

2

స్తుహి శ్రుతం గర్తనదం యువానం
 మృగం న భీమ ముపహత్ను ముగ్రమ్ ।

ఉ. గో నరవీర హింసమేయి

ఘోరతరంబగు నీదుమూర్తి. మా

పూనినచోటఁ జేర్చకువె,

భూరి సుఖప్రదమైన దేహమే.

మానక మమ్ముఁ జేర్చవె, యు

మాధవ! నిచ్చలు మాకు నవ్య యా

న్యూన శుభమ్ము లిచ్చుచు. మ

హోన్నతులస్మముఁ జేయవే శివా!

౮౩

ఉ. ఏది యుగాంతమందున మ

దేభముఁ జూచి నృశంస సింహము

న్మాదముఁ జెంది హింసఁగొను

మాడ్కిఁ జరించుఁ దదుగ్రమూర్తికి

న్మాదు మనోంబుజంబున, న

నారతము న్వెలుగొందునట్టి, న

మ్మోద మహోజ్వలంబయిన,

మూర్తి సుతించుత, నాదు వాగ్ధరుల్.

౮౪

మృడా జరిత్రే రుద్రస్తవానా

అన్యం తే అస్మిన్నివపంతు సేనాః॥

౮

పరిణో రుద్రస్య హేతిర్వణక్తు

పరి త్వేషస్య దుర్మతి రఘాయోః॥

అవస్థిరా మఘవద్భ్యస్తనుష్వ మీఢ్వ

స్తోకాయ తనయాయ మృడయ॥

౯

ఉ. నీ నుతులందు మైమఱచి

నిచ్చలు శోషిలు నాదుదేహముం,

బూని సుఖాభిఁ దేల్చుటది

ముఖ్యము, దేవ ! మదుగ్రవైరుల

న్మానక, హింసపాల్పఱచి,

మామక జీవముఁగాచునట్లు, నీ

సేనకు నానతిచ్చుటది

చెల్లును, దేవ ! జగత్ప్రియార్చితా !

౮౫

తే. గీ. భయదమైనట్టి రుద్రుని పదుమకత్తి

మాకు బహుదూరవ ర్తియై మనును గాక

శత్రుసంహార కారోగ్రశాలియైన

రుద్రదుర్మతి మాయెడ స్రుక్కుఁ గాక.

౮౬

తే. గీ. ఓ సుఖప్రద ! నీదగుసుగ్రమూర్తి

మాకుఁ గన్పింపఁ జేయకు మాదుకోర్కె

లెల్లదీరుచు నోరుద్ర ! యెంతయుఁ గృప

మాదు పుత్రప్రపౌత్రుల మనుష్యమయ్య.

౮

మీ॑ధు॑షమ॑ శి॑వత॑మ శి॑వ్రౌ న॑స్సుమనా॑ భ॑వ | ౯

ప॑రమే॑ వృ॒క్ష ఆ॑యు॒ధం ని॑ధాయ |

కృ॒త్తి॑ం వసా॑న ఆ॒చర॑పినా॒కం

బి॒భ్ర దా॑ గహి॑||

౧౦

వి॑కిరి॒ద వి॑లో॒హిత॑ నమ॑స్తే॒ అస్తు॑ భగ॑వః |

యా॑స్తే॒ సహ॑స్ర గుం॒హేత॑ యో॒ఽన్య మ॑స్మ

న్ని॑ వపంతు॒తాః॑||

౧౧

చం. వరద : శమప్రధానగుణ

భాస : మహేశ : సతమ్ము మామెడన్
గరుణను బూని, శాంతపడి.

కర్కశమైన త్రిశూలము, స్పృహన్.
వరపట వృక్షమందునిచి,

వ్యాఘ్రపుఁజర్మముఁ బూని, మాకు స
త్వరముగ దర్శనం బిడవె,
బాణవియుక్త ధనుఃకరుండవై .

౯౮

ఉ. భక్తజనాకి నృహళ

భాగ్యములిచ్చు విశుద్ధరూపః ధీ
యుక్తుడనై భవచ్ఛరణ
యుగ్మమునందున వ్రాలిపోయెడన్.

సక్తిమెయి నృపత్కరము
నన్వేలుగొందెడు నాయుధావళిన్.

ద్యక్తములం బొనర్చుచు, న
సారతమున్మము బ్రోవవే శివ !

౯౯

సహస్రాణి సహస్రధా బాహుమైస్తవహేతయః

తాసామీశానోభగవః పరాచీనాముఖాకృధి॥౧౨

ఇతి దశమోనువాక

స్సమాప్తః

ఉ. నీదు సహస్ర బాహువుల

నేస్తముగన్న సహస్ర హేతులు,

న్నీదు నధీనములదవె ?

నిచ్చలు మాకుఁ బరాజ్ఞాభిముఖం

గాఁదగు నట్లు వానిగతిఁ

గల్పనసేసి, ప్రశాంతమూర్తివై,

మాదు హృదంతరాళమున

మానకనాట్యము నల్పవే, శివా :

౯౦

ఇది మేడిచెర్ల కులాలంకారుండగు శ్రీనాగేశ్వరా

ర్యుని ద్వితీయతనూభవుండైన యాంజనేయ

మూర్తిచేత రచింపఁబడిన

నమోవాకమ్మునందుఁ

దశమస్తంభకము

సమాప్తము

(శ్రీ)

నమకమ్

ఏకాదశానువాకః

హరిః ఓం

సహస్రాణి సహస్రశో యే రుద్రా అధి భూమ్యాం॥

తేషామగుం సహస్రయోజనేనైవధన్వాని తస్మసి॥ ౧

అస్మిన్మహత్యర్ణవేనైవైరిక్షే భవా అధి॥ ౨

నీలగ్రీవా శ్చితి కంతా శ్చర్వా అధః క్షమాచరాః॥ ౩

నీలగ్రీవా శ్చితికంతా దివగుం రుద్రా ఉపశ్రితాః॥ ౪

యే వృక్షేషుసస్పింజరా నీలగ్రీవా విలోహితాః॥ ౫

(శ్రీ)

నమోవాకము

ఏకాదశస్తంభకము

సీ. భూతలమ్మునయండు భూరిదయాబుద్ధి
భద్రులై వెల్గెడు రుద్రులార !
నీరధిఁబోలు నీతారావధమ్ముందు

భద్రులై వెల్గెడు రుద్రులార !
స్వర్గసీమలయందుఁ బాతాళతలమందు

భద్రులై వెల్గెడు రుద్రులార !
వృక్షసంతతియందుఁ బింజిరాకృతిఁవాల్చి
భద్రులై వెల్గెడు రుద్రులార !

మీదు కరములయందున మెఱయుచున్న
చాపముల విజృంభములఁజేసి నత్వరముగ
హాకు బహుదూరమందున మనెడునట్లు
నిలిపి మమ్మేలుఁడయ్య నిర్నిద్రఫణిత.

౯౧

యే భూతానామధిపతయో విశిఖాసః కపర్ది నః॥ ౬

యే అన్నేషు వివిధ్యంతి పాత్రేషు పిబతోజనాన్ ౭

యేపథాం పథిరక్షయ ఐల బృదాయ వ్యుధః॥ ౮

యేత్థీని ప్రచరంతి సృకావంతో నిషంగిణః॥ ౯

య ఏతావంతశ్చభూయాగుం సశ్చ దిశోరుద్రావి తస్థిరే॥ ౧౦

తేషాగుం సహస్రయోజనే వధన్వానితస్మసి॥ ౧౧

పీ. భూతాధినాథులై పొలుపొందుచు సతంబు
 భద్రులై వెల్గెడు రుద్రులార !
 పానపాత్రలయందుఁ బూనిప్రాణులకు న
 భద్రమ్ముఁ గూర్చెడు రుద్రులార !
 తొకికాతొకిక లక్ష్యేను వృత్తి ని
 ర్నిద్రుల నేలెడు రుద్రులార !
 చాపాసి హస్తలై సర్వతీర్థములం ద
 భద్రులఁ గూర్చెడు రుద్రులార !
 తే. గీ. భద్రులై యెల్లెడన్వెల్గు రుద్రులార !
 మీదు కరములయందున మెఱయుచున్న
 యాయుధమ్ముల మాకు నత్యంతదూర
 మందు నిల్పుచు మమ్మేలుఁడయ్య కృపను.

నమోఽనుదేభ్యో యేస్పథిన్యాం

యేంతరిక్షే యే దివి యేషా

మన్నంవాతో స్సమిష న

స్తేభ్యో దశప్రాచీ ద్దశ దశిణా

దశప్రతీ చ్చీతో దీప్తి

ర్ద శోక్త్యాస్తేభ్యో నమ

స్తే నోమృడయంతు తే యం

ద్విష్టోయశ్చనో ద్వేష్టితం

త్రౌ జంభే దధామి॥

౧౧

ఇతి ఏకాదశానువాక

స్సమాప్తః

ఉ. అన్నమరుత్పావర్షముల

నాయుపరూపమునన్ గ్రహించి యీ

మన్నునమిన్నున న్నవిలి

మాన్యతఁ గాంచెడు రుద్రులార ! మీ

పన్నుచల న్నొసర్తు దిశ

పన్నిశలైదుఁబడిం బొనర్చి మా

పన్నుతి సౌఖ్యమీయఁ దగుఁ

సుగ్రజనావఁ డ్రుంపఁగాఁ దగున్.

౯౫

ఇది మేడిచెల్ల పులాలంకారుండగు శ్రీనాగేశ్వరా

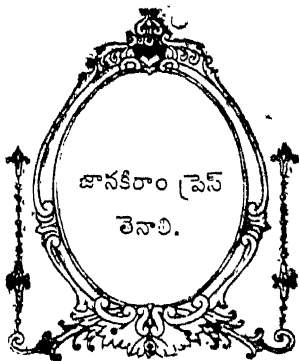
బృని ద్వివీర్యతసూభవుండైన యాంజనేయ

మూర్తిచే రచింపఁబడిన

సమోవాకమ్మునందు

నేరదశస్త్రచక్రము

సమాప్తము



జానకీరాం ప్రెస్
తెనాలి.